

IGNACIO LILLO MÁLAGA

Los veneros, fuentes y nacimientos de la provincia están en busca y captura. Aficionados al medio ambiente y el excursionismo, ecologistas, científicos y vecinos andan a la caza del más tenue hilo de agua que mane de una roca para fotografiarlo, clasificarlo y colgarlo en Internet. Antes de que sea demasiado tarde y el líquido elemento deje de fluir.

Han respondido al llamamiento lanzado por la Agencia Andaluza del Agua y la Universidad de Granada para crear un inventario de los manantiales que quedan vivos en Andalucía. Hasta el momento las pesquisas no han ido mal: La participación popular ha hecho posible que ya existan casi 140 filones clasificados en la provincia (por nombre y por municipio) y accesibles desde cualquier ordenador.

El proyecto se llama Conoce tus fuentes y se hace en colaboración con el Instituto del Agua de la Universidad de Granada y el Instituto Geológico y Minero de España. Los participantes tendrán que rellenar una ficha disponible en la web con los datos del hito que han encontrado y adjuntar fotografías del propio nacimiento y su entorno.

Luis Sánchez, coordinador de la iniciativa, pone de relieve que cada vez hay menos manantiales y estos arrojan menos caudal. «Ello es debido a la sequía y también a la explotación desordenada de las aguas subterráneas a través de pozos y sondeos».

Las zonas más abundantes en aguas de Málaga son sus áreas de sierra, La Almirajara-Tejeda, Sierra



CAÑO. Un niño bebe en una fuente de Ronda. / M. L.

Excursionistas, científicos y vecinos responden al llamamiento de la Agencia Andaluza para localizar los manantiales de la provincia. Hasta el momento ya han catalogado casi 140

Yo sé dónde hay agua

de las Nieves, o Sierra de Líbar. «Las sierras Blanca y de Mijas están muy afectadas por bombeos», explica Sánchez. Precisamente, uno de los objetivos es obtener un catálogo documental y fotográfico, antes de que la presión humana, la sequía y el previsible cambio del clima los haga desaparecer.

La Agencia destaca además enclaves como los manantiales de la Cueva del Gato y Cascajales, en Benaolán; el de la Fájara, en Canillas de Aceituno; el de Charco del Moro, en Cortes de la Frontera; la fuente de los Cien Caños, en Villanueva del Trabuco; el de Zarzalones, en Yunquera; los balnearios de

Carratraca y Tolox y el nacimiento del Río Genal, en Igualeja.

Los más abundantes

A su vez, los municipios donde hasta el momento se ha registrado un mayor número de fuentes son Tolox, Antequera, Cañete la Real, Yunquera, El Burgo y Ojén.

MANANTIALES

Principales fuentes localizadas hasta el momento en la provincia:

- ▶ **Cueva del Gato:** Benaolán.
- ▶ **Cascajales:** Benaolán.
- ▶ **Fájara:** Canillas de Aceituno.
- ▶ **Charco del Moro:** C. de la Frontera.
- ▶ **Fuente de los Cien Caños:** Villanueva del Trabuco.
- ▶ **Zarzalones:** Yunquera.
- ▶ **Balneario:** Carratraca.
- ▶ **Balneario:** Tolox.
- ▶ **Nacimiento del Genal:** Igualeja.
- ▶ **Málaga capital:** Fuente de la Manía (Camino Nuevo); Fuente de la Reina (Los Montes), Fuente del Rey (Churriana).
- ▶ **Municipios con más registros:** Tolox, Antequera, Cañete la Real, Yunquera, El Burgo, Ojén, Ronda, Archidona, Parauta, Montejaque.
- ▶ **Total:** 138 manantiales.

No hay que ir muy lejos para encontrar agua que brota de la tierra. En Málaga capital ya se han localizado cuatro, entre ellas, la fuente de la Manía, en pleno casco urbano, en la zona del Camino Nuevo, que mana desde el monte de San Cristóbal, con caudal todo el año. Y la afamada fuente de la Reina, en Los Montes, a la que muchos malagueños acuden todavía hoy a llenar garrafas.

La iniciativa es también una herramienta para divulgar el patrimonio hídrico natural y sensibilizar a los ciudadanos sobre los valores del agua y la necesidad de su conservación para que el agua siga fluyendo.

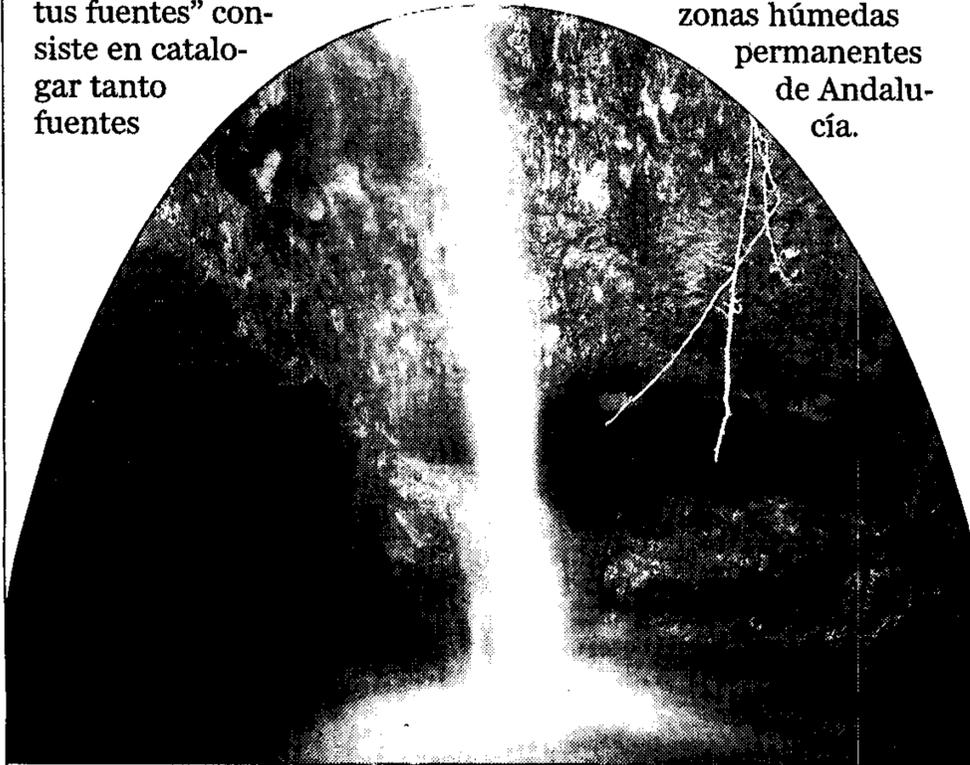
■ **MÁS INFORMACIÓN** | www.conoce-tusfuentes.com

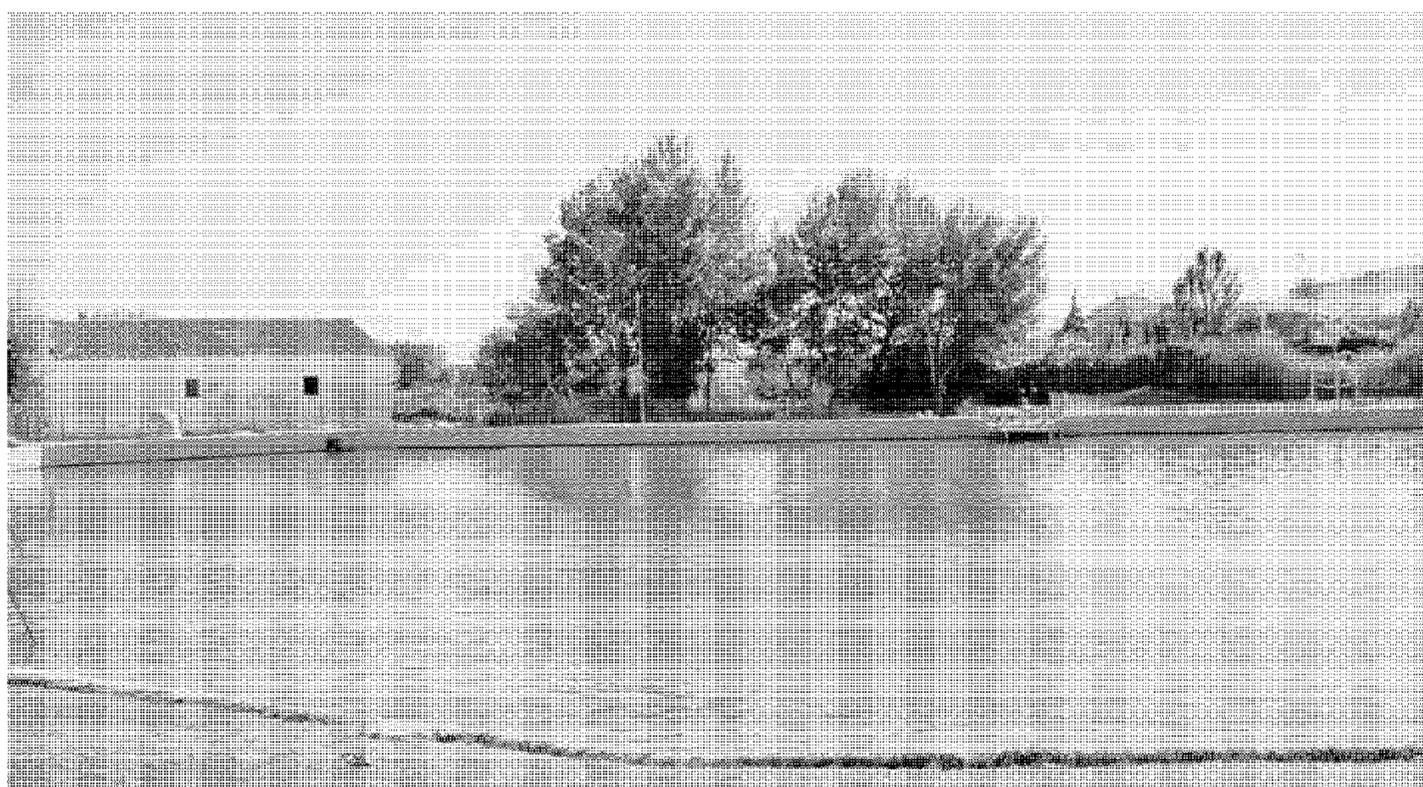
RECURSOS NATURALES

El Instituto del Agua cataloga los manantiales y fuentes de Andalucía

■ Un grupo de investigadores del Instituto del Agua, de la Universidad de Granada, realiza un proyecto pionero en España. Se trata de una iniciativa de la Agencia Andaluza del Agua, de la Consejería de Medio Ambiente, dentro de una estrategia más amplia de protección de manantiales denominada Manantiales y fuentes de Andalucía: hacia una estrategia de conservación. El proyecto "Conoce tus fuentes" consiste en catalogar tanto

como manantiales, humedales y balnearios de Andalucía, con la participación ciudadana mediante su colaboración, a través de la página web www.conocetusfuentes.com. La intención de este grupo es catalogar los manantiales de mayor valor ambiental, como son muchos de los que se encuentran en el interior de los espacios naturales protegidos y, en cualquier caso, los que dan origen a ríos y demás zonas húmedas permanentes de Andalucía.





FUENCALIENTE. Este paraje de Huéscar es muy frecuentado por los habitantes del pueblo, por eso se ha recuperado parte de su caudal.

Una iniciativa participativa en Internet clasifica, da a conocer y quiere emprender acciones para proteger las fuentes y manantiales andaluces

En busca del agua perdida

ÁNGELES PEÑALVER / FOTOS: IDEAL / GRANADA

EL agua es el origen de la vida. Los flujos naturales de fuentes y los manantiales nos recuerdan que la vida sigue aún donde no alcanzamos a verla, debajo de la tierra. Ante la sequía y la sobreexplotación de los acuíferos naturales, surge la necesidad —cada día más imperiosa— de conservar las fuentes.

Y para ello se pueden aliar las nuevas tecnologías con el medio ambiente y dar lugar a proyectos como 'Conoce tus fuentes', una iniciativa pionera en España que consiste en catalogar tanto fuentes, como manantiales, humedales y balnearios de Andalucía a través de la participación ciudadana, para lo que se utiliza exclusivamente la página web www.conocetusfuentes.com.

En la provincia de Granada, —en el año que lleva funcionando el proyecto— ya hay unas 150 fuentes de todo tipo catalogadas en esta web, donde cualquier ciudadano puede 'entrar' y dar parte de cómo se encuentra su 'caño' de agua natural favorito, o lo que queda de él.

«Hemos comprobado que luga-

res de alta sensibilidad como Fuente Grande de Alfacar, al lado de donde murió Lorca, también llamada la Fuente de la Lágrima, que mencionó Machado, son muy queridos por la gente», aclara Antonio Castillo, director de este trabajo cuyo segundo paso es divulgar la situación que atraviesa cada uno de estos lugares y, finalmente, intervenir en ellos para recuperar su caudal en la medida de lo posible.

Protección

«Sobre todo podemos hacer algo si la desaparición del chorro se debe a la explotación de aguas subterráneas sin controlar», apostilla el responsable de esta iniciativa de la Agencia Andaluza del Agua (Consejería de Medio Ambiente), dentro de una estrategia más amplia de protección de manantiales que se lleva a cabo desde la Universidad de Granada (Instituto del Agua).

Algunos puntos como Fuencaliente, en Huéscar, están tan presentes en el día a día de sus vecinos que la reacción popular no se hizo esperar —«se ha frenado su



CASI SECA. La literaria Fuente del Avellano.

explotación»— en cuanto se vislumbró el más mínimo decrecimiento de su caudal.

La Laguna Hondera y Fuente Agría de Pórtugos también aparecen como puntos de valoración muy alta por quienes los conocen.

Frente a esto, cientos de fuentes pequeñas de montaña y otras más emblemáticas como la del Avella-

no o San Juan de Baza se secan cada año. Sin más.

Igualmente, enclaves tan simbólicos como el nacimiento del río Darro lanzan señales de alarma ante su sequedad progresiva, en este caso, debido a su utilización para el abastecimiento de Huétor Santillán y de una fábrica de pólvora. «De ese nacimiento sale par-

PARA PARTICIPAR

► En la actualidad ya se pueden consultar en 'www.conocetusfuentes.com' más de 690 puntos inventariados en toda Andalucía: En concreto, en la provincia de Granada el catálogo cuenta con 185 puntos de agua, de los cuales 92 corresponden a manantiales y 18 a lagunas y humedales.

► Los impulsores de la iniciativa animan a los ciudadanos a coger la cámara fotográfica y a recorrer todos los rincones de su pueblo en busca de sus manantiales y fuentes: Todos son dignos de ser tenidos en cuenta, y, a partir de ahí, dar una oportunidad a su conocimiento, valoración y protección de unos recursos hídricos en flujo natural cada día más escasos.

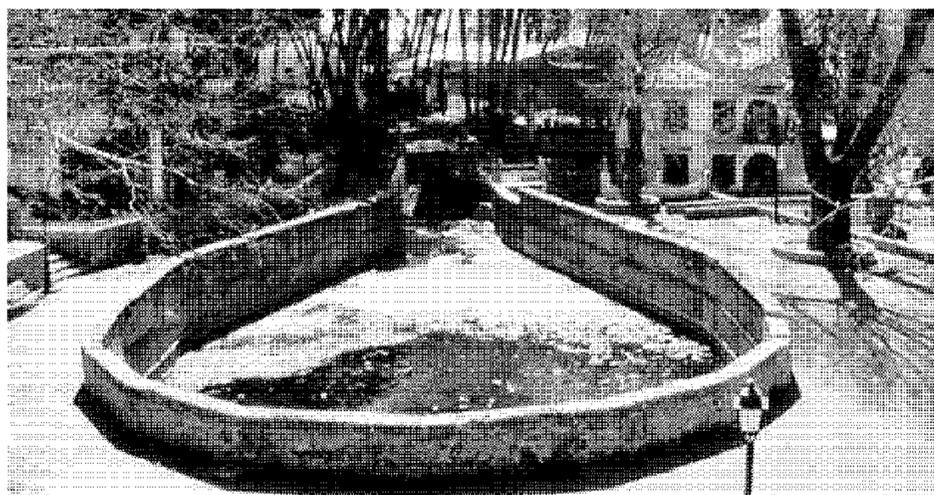
«Podemos hacer algo si la pérdida se debe a la explotación descontrolada de aguas subterráneas»

te del agua que corre por la Alhambra y por la Carrera del Darro. Que eso se perdiese del paisaje afectaría no sólo a la naturaleza, sino a valores culturales y antropológicos que son esenciales en Granada», insiste el director de esta iniciativa que acaba a finales de 2009, para cuando se prevé haber intervenido en numerosos lugares y haber catalogado unos 2.000 puntos en toda Andalucía, «aunque debe haber unos 12.000».

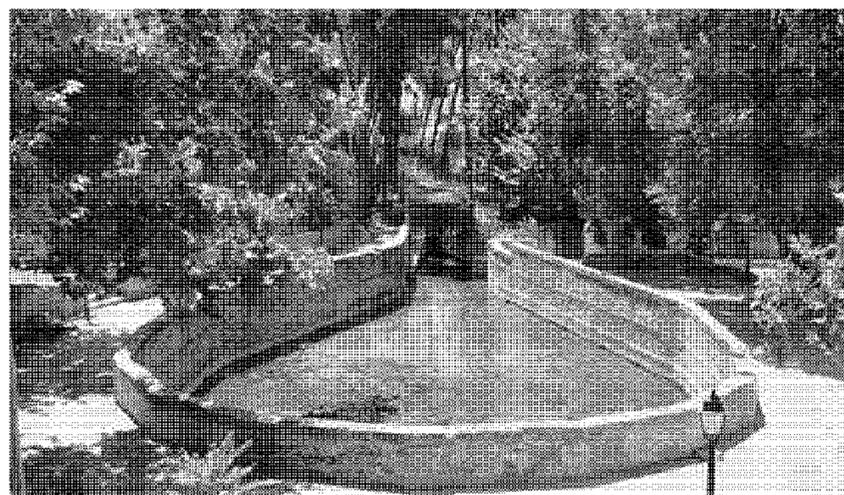
«Es más fácil que pase desapercibido un nacimiento en pleno campo y no se acuse su pérdida. Por eso, la idea es ofrecer información del máximo número de fuentes y manantiales de la geografía andaluza, con la seguridad de que ello ayudará a destacar sus valores, potenciar su aprecio y, en definitiva, facilitar medidas de protección, recuperación o realce cuando sea el caso. Entre la información a suministrar en la web tiene perfecta cabida la descripción de las posibles afecciones o amenazas existentes», abunda Antonio Castillo.

En el catálogo se pueden incluir tanto grandes manantiales y fuentes monumentales (cuyas aguas procedan de un nacimiento natural), como aquellos de escaso o irregular caudal, pero de cierto arraigo popular. «En la mayoría de los pueblos existe un pilar, alrededor del que giraba la vida de sus habitantes no hace muchos años, donde las gentes iban a por agua del abasto diario, o al lavadero, o donde se llevaba el ganado a abreviar», evoca este experto.

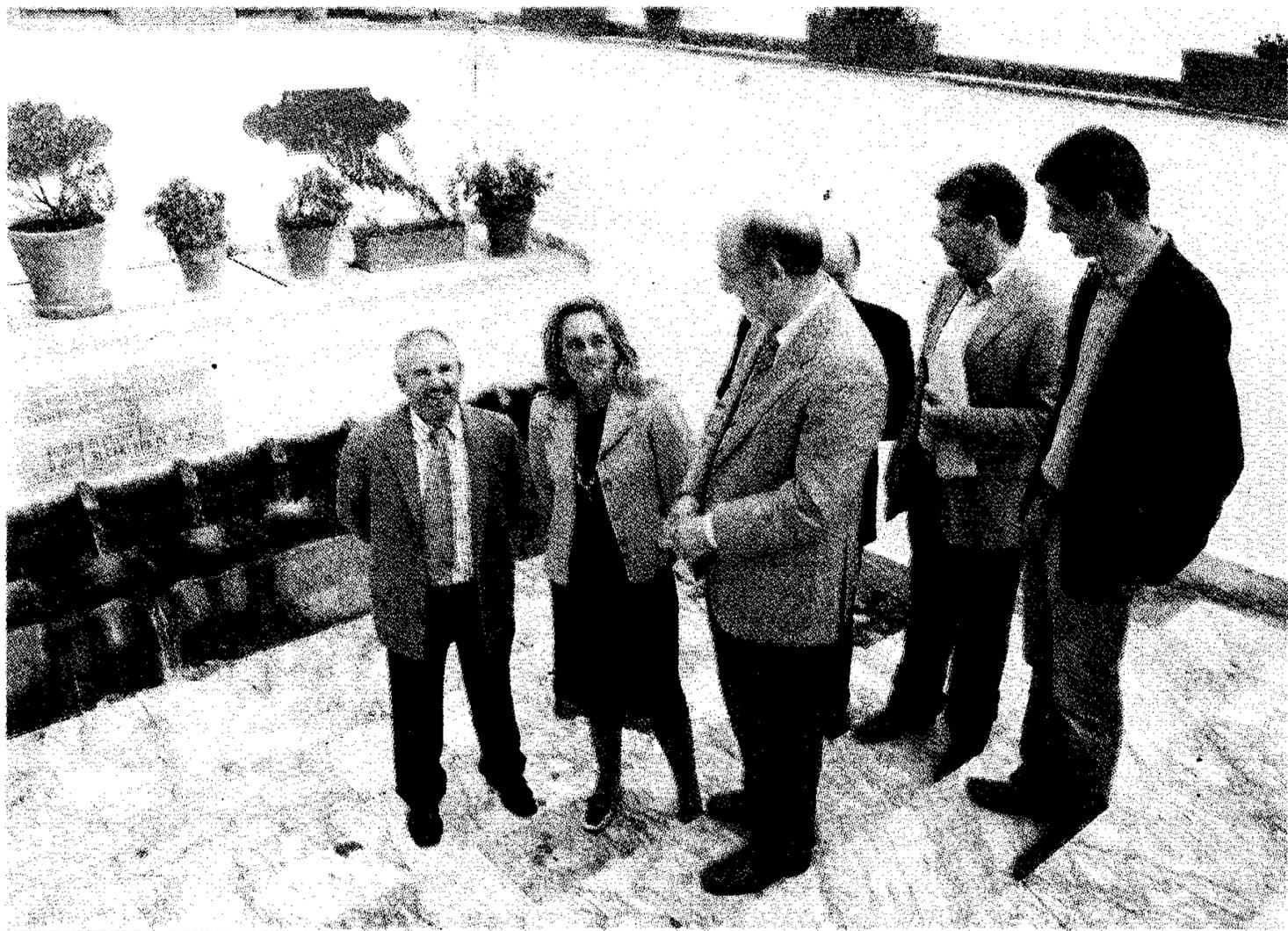
■ mapenalver@ideal.es



AHORA. Fuente Grande, visiblemente seca, en 2008.



ANTES. Fuente Grande, con cierto caudal de agua, en 2006.

FUENTEHERIDOS

La consejera, Cinda Castillo, junto a la fuente de Fuenteheridos, y rodeada de políticos locales y autonómicos. P. CORTES

La provincia cuenta con 64 fuentes y manantiales

Castillo presenta un inventario con 700 puntos de interés

S.P. / HUELVA

La consejera de Medio Ambiente, Cinda Castillo, presentó ayer en Fuenteheridos un primer avance del proyecto de investigación y divulgación para catalogar e inventariar los manantiales de agua que existen en Andalucía. Esta iniciativa, que se está llevando a cabo la Agencia Andaluza del Agua en colaboración con la Universidad de Granada y el Instituto Geológico y Minero de España (IGME), cuenta con una primera catalogación en la que se han identificado más de 700 puntos de interés cultural, ecológico y social

en Andalucía, donde se estima existen del orden de 10.000 manantiales relativamente permanentes.

Según ha explicado la consejera con el criterio de valoración seguido se definen parámetros hidrogeológicos, paisajísticos y ambientales, históricos, culturales, arquitectónicos, mineros, medicinales y recreativos.

Lo más novedoso de esta iniciativa es la participación ciudadana y de entidades sociales, que están colaborando en la elaboración de dicho inventario a través de un programa de catalogación telemática permanentemente abier-

to y en continuo proceso de actualización. Desde el pasado julio se han recogido más de 300 nuevas, a través de la página web www.conocetusfuentes.com, por lo que el trabajo de catalogación - que sigue su proceso de elaboración - alberga, caracteriza y clasifica a cerca de 700 manantiales de la geografía andaluza.

Este proyecto pionero destaca por su importante componente social, ya que cuenta desde el primer momento con la participación ciudadana y la colaboración investigadora y científica en el diseño y catalogación de estos recursos hídricos.

PROYECTO 'CONOCE TUS FUENTES'

El proyecto 'Conoce tus fuentes' pone de manifiesto que el patrimonio natural de fuentes y manantiales de Andalucía constituye un recurso ambiental, socioeconómico y cultural de primer orden que es necesario conocer mejor, poner en valor y, en su caso, conservar y recuperar. Ello debe ser compatible con el deseable uso conjunto de aguas superficiales y subterráneas y con la explotación sostenible de estas últimas.



UNA DE LAS FUENTES. La consejera de Medio Ambiente, Cinta Castillo, ayer en Fuenteheridos.

La Junta cataloga un total de 64 manantiales y fuentes onubenses

Cinta Castillo presenta el avance de este proyecto de investigación

ODIEL ■ HUELVA

La consejera de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, Cinta Castillo, presentó ayer en Fuenteheridos un primer avance del proyecto de investigación y divulgación para catalogar e inventariar los manantiales de agua que existen en Andalucía, en el cual se incluyen 64 puntos de la provincia onubense.

Esta iniciativa, que se está llevando a cabo la Agencia Andaluza del Agua en colaboración con la Universidad de Granada y el Instituto Geológico y Minero de España (IGME), cuenta con una pri-

mera catalogación en la que se han identificado más de 700 puntos interés cultural, ecológico y social en Andalucía.

PUNTOS ONUBENSES. En la provincia de Huelva hay 64 puntos catalogados, de los que 31 están clasificados como galerías, 17 como manantiales, cinco como nacimiento a cauce, nueve como lagunas y un balneario.

Entre ellos, dos están clasificados con una valoración muy alta, exactamente la Fuente de los Doce Caños en Fuenteheridos y el manantial de la Peña de Arias Montano en Alájar. Con una va-

loración alta se encuentran el balneario de El Manzano y la Laguna de Santa Olalla.

El criterio de valoración seguido se define parámetros hidrogeológicos, paisajísticos y ambientales, históricos, culturales, arquitectónicos, mineros, medicinales y recreativos.

Lo más novedoso de esta iniciativa es la participación ciudadana y de entidades sociales, que están colaborando en la elaboración definitiva de dicho inventario a través de un programa de catalogación telemática permanentemente abierto y en continuo proceso de actualización.

PROYECTO PIONERO

Una destacada participación de la sociedad

Este proyecto pionero de la Junta de Andalucía destaca por su importante componente social, ya que cuenta desde el primer momento con la participación ciudadana y la colaboración investigadora y científica en la catalogación de los recursos hídricos.