

EL LECTOR

«La provincia cuenta con un gran patrimonio que invita a conocerlo»

Luis Sánchez Coordinador de 'Conoce tus fuentes'

■ ANTONIO ARENAS

Este geólogo granadino, especializado en Hidrogeología, lleva varios años dedicado al estudio del agua de la Vega de Granada, fruto del cual han nacido varias publicaciones. Asimismo, Luis Sánchez ha participado en el libro 'Manantiales de Andalucía' (2008) publicado por la Agencia Andaluza del Agua, de la que es miembro. Con Antonio Castillo, además, coeditó el libro 'Itinerario Hidrogeológico por el Litoral Mediterráneo Andaluz' y, desde octubre de 2007, es también el coordinador del proyecto 'Conoce tus fuentes'.

– ¿Cómo surge este proyecto?

– Nace cuando la Agencia Andaluza del Agua de la consejería de Medio Ambiente y la UGR firman un acuerdo específico para la puesta en marcha del proyecto 'Conoce tus Fuentes', enmarcado dentro de una iniciativa mayor denominada 'Manantiales y Fuentes de Andalucía'. La idea arranca años atrás al tratar de realizar un inventario y se comprobó que era técnicamente imposible llegar a cada rincón de la comunidad por lo que se quiso recurrir al saber de las per-



sonas que realmente conocen esas sugerencias.

– ¿Cuáles son sus objetivos?

– Su finalidad es realizar un inventario de los manantiales y fuentes de Andalucía, gracias a la colaboración ciudadana a través de Internet, con el objetivo de dar a conocer el máximo número de fuentes y manantiales de la geografía an-

daluzas para así contribuir a su mejor conocimiento, difusión, conservación y, en la medida posible, su restauración.

– ¿Cuántas fuentes y manantiales se han registrado hasta la fecha?

– Hasta ahora, contamos con 2.545 fichas de inventario repartidas en las ocho provincias. Almería cuenta con 159, Cádiz con 120, Córdoba 316, Granada 668, Huelva 155, Jaén 541, Málaga 472 y Sevilla 114.

– ¿Cómo valora la respuesta granadina hasta el momento?

– Como se puede comprobar Granada es la provincia que cuenta con más puntos inventariados con diferencia, por tanto podemos decir que nos encontramos con unos colaboradores muy activos y concienciados. También es cierto que la provincia cuenta con un gran patrimonio que invita a darlo a conocer.

– ¿Qué otras actividades han desarrollado?

– Se han realizado exposiciones itinerantes, audiovisuales y material divulgativo, como 'Cuadernillo divulgativo', disponible en www.conocetusfuentes.com



Fuente. Pila de la Carrera, en el término municipal de Alhama de Granada. :: A. A.



Fuente de Zafarraya. :: A. A.

Conocer para poder conservar

Un catálogo recoge fuentes y manantiales de las comarcas de Alhama y El Temple

GRANADA

:: ANTONIO ARENAS

A finales de noviembre de 2007 se presentaba el proyecto 'Manantiales y Fuentes de Andalucía: hacia una estrategia de conservación', impulsado por la Agencia Andaluza del Agua de la Consejería de Medio Ambiente, en colaboración con la Universidad de Granada y el Instituto Geológico y Minero de España (IGME). Su objetivo principal es realizar un inventario-catálogo abierto que «deje constancia documental y fotográfica de las sugerencias andaluzas en los albores del siglo XXI antes la desaparición de muchas de ellas por la presión de los bombeos y el previsible cambio climático». Hasta el 6 de enero, se han incluido 2.298 a nivel andaluz (se calcula que el total se aproxima a 10.000), de las que 639 son granadinas, 475 jiennenses, 402 malagueñas, 291 cordobesas, 142 almerienses, 129 onubenses, 115 gaditanas y 105 sevillanas.

En concreto, localizadas en las

comarcas de Alhama y del Temple, gracias a la colaboración de distintas personas, se han incluido 29, entre manantiales y fuentes, localizadas en ocho municipios de ambas comarcas. A saber. Del término municipal de Alhama, se recogen las fuentes de los Baños, el nacimiento del Barranco de la Venta Vicario, los Caños de la Alcaicería, Fuente Barrera, fuente de la Haza del Aguadero, fuente de las Melas, el manantial de la Huerta Rodero, la fuente de la Venta Palma, las Pilas de Dedil, el nacimiento de Parrilla y el nacimiento del río Alhama o Marchan. En cuanto a fuentes, se han incluido la Pila de la Carrera y el pilón de la Parra. En total, 13 fuentes y manantiales.

En el caso del municipio de Arenas del Rey han sido tres: la fuente de los Berros, la fuente de la Poma y el manantial de la Cueva de Linarejo. En Cacán, sólo dos y ambas en su anejo de El Turro: la fuente del peñón del Niño y fuente del Turro. Por su parte, del término municipal de Jayena se han incluido el

nacimiento del Charcón, El Chinar, Las Pilillas y el manantial de la Zozailla. De Zafarraya se recogen dos: la fuente de las Parideras y el Pilar de Zafarraya, que ha sido el último de esta comarca en inventariarse. Concretamente lo ha incluido J. A. Miranda el pasado 3 de enero.

En cuanto a la comarca del Temple, sólo dos municipios cuentan con fuentes 'catalogadas'. Por una parte, La Malahá (Fuente de los Baños y nacimiento de las Salinas), Chimeneas (Nacimiento de Chimeneas y Fuente de la Cruz) y Ventas de Huelma (el abrevadero del Carril de los Carboneros).

Para seguir completando este catálogo a nivel andaluz se solicita la colaboración de ayuntamientos, centros educativos, asociaciones, Agentes del Medio Ambiente, voluntarios ambientales, entidades y particulares interesados en contribuir en el conocimiento, valoración, conservación y recuperación de los manantiales.

Encuesta

En la página web del proyecto 'Conoce tus fuentes' (www.conocetusfuentes.com) se puede acceder a la ficha-encuesta para incluir no sólo nuevas fuentes y manantiales sino también fotos actuales y antiguas. El director científico del equipo de este proyecto, perteneciente al Instituto del Agua de la UGR y también a la Agencia Andaluza del Agua de la Consejería de Medio Ambiente, es Antonio Castillo Martín y el coordinador, el profesor Luis Sánchez Díaz.



Fuente balneario, en el municipio de La Malahá.:: A. A.



Fuente Linarejo, en Játar. :: A. A.

DIVULGACIÓN Constituyen un valioso patrimonio ambiental, socioeconómico y cultural

Catalogados 111 manantiales y fuentes en la provincia

El manantial de Benamahoma en Grazalema es uno de los más conocidos

La intención de este inventario es darlos a conocer y aprender a cuidarlos y valorarlos

INFORMACIÓN CÁDIZ

La provincia de Cádiz cuenta actualmente con 111 fuentes y manantiales de agua inventariados dentro del proyecto de investigación y divulgación puesto en marcha por la Consejería de Medio Ambiente 'Conoce tus fuentes'. El catálogo ha aumentado el número de fichas desde el pasado mes de enero gracias a la participación ciudadana.

El objetivo que se persigue es catalogar tanto fuentes, como manantiales, humedales y balnearios de la provincia, ya que constituyen un valioso patrimonio ambiental, socioeconómico y cultural que es necesario conocer y proteger mejor.

Conscientes de ello, la Consejería, a través de la Agencia Andaluza del Agua, en el marco de un convenio con la Universidad de Granada, puso en marcha el programa 'Manantiales y Fuentes de Andalucía: hacia una estrategia de conservación', que tiene entre sus primeros objetivos realizar dicho inventario-catálogo.

En este proyecto también está colaborando el Instituto Geológico y Minero de España (IGME).

BELLEZA Y MEDIO AMBIENTE

Las fuentes y manantiales catalogados en Cádiz ascienden a 111. El manantial de Benamahoma en Grazalema es junto al manantial del Tempul en San José del Valle, uno de los más conocidos e importantes de la provincia. La belleza del lugar puede contemplarse a través de un paseo por el río Majaceite y además, se puede visitar en sus alrededores un molino rehabilitado por la Consejería de Medio Ambiente que acoge un Museo del Agua.

Ambos puntos se han catalogado con una valoración "muy alta". Los parámetros utilizados para catalogarlos dentro de esta valoración hacen referencia a su estado de conservación, interés paisajístico, la calidad de sus aguas, su arraigo histórico y social y su valor medioambiental, entre otros.

Dentro de la provincia destacan diferentes municipios por sus puntos significativos de agua. Entre ellos Algeciras y Benaocaz (11) y Grazalema (13). De todos ellos cabe destacar 6 puntos que tienen un caudal superior a los 100 litros por segundo.

PATRIMONIO NATURAL

Este inventario pone de manifiesto que el patrimonio natural de fuentes y manantiales de la provincia constituye un recurso ambiental, socioeconómico y cultural de primer orden que es necesario conocer mejor, valorar y, en su caso, conservar y recuperar.

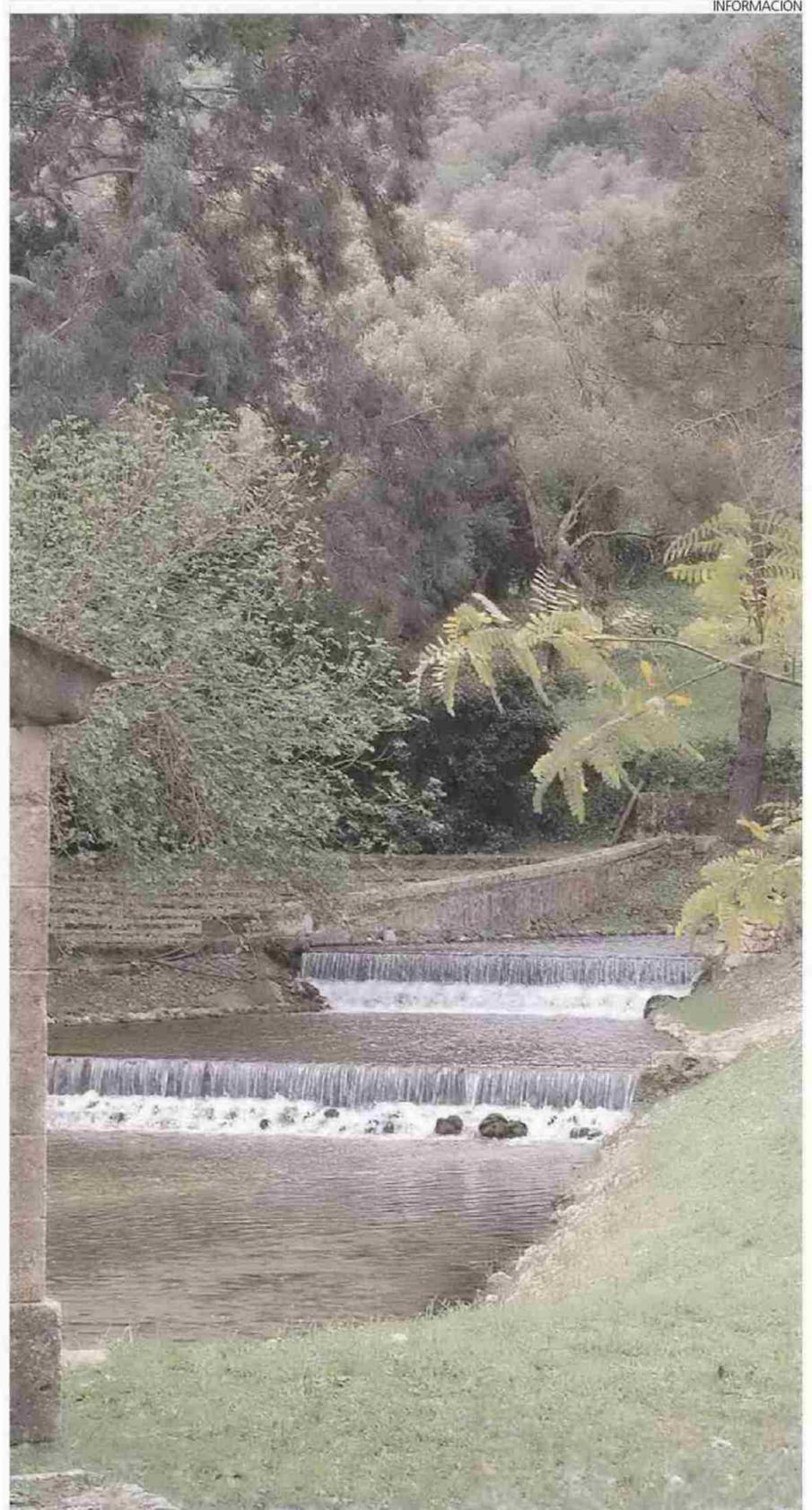


Imagen del manantial del Tempul en San José del Valle.

Se trata de un proyecto de investigación y divulgación para catalogar e inventariar los manantiales de agua que existen en Andalucía. Una iniciativa pionera en España, que surge de la necesidad de conservar, en sentido amplio, los recursos hídricos.

Lo más novedoso de esta iniciativa es la participación ciuda-

dana y de entidades sociales, que pueden colaborar en la elaboración definitiva del inventario a través de un programa de catalogación telemática permanente abierto y en continuo proceso de actualización, que se encuentra disponible en la página web de la Junta www.conocetus-fuentes.com.

DIARIO JAÉN

10 Los niños piden regalos a los Reyes Magos

Los Reyes Magos reciben las cartas de los más pequeños para saber si han sido buenos este año y cuántos regalos merecen. El vídeo recibió 340 visitas.

20 Miles de pequeños visitantes en Feduca

Doscientas visitas recibió el vídeo sobre la feria del ocio, Feduca. Los más pequeños son los que mejor se lo pasan en las instalaciones de Ferias Jaén.

30 El nuevo ferial, en forma de acuarela colorista

Melchor Mesa pintó el nuevo ferial "in situ". Diario JAÉN adquirió la obra, una acuarela que transmite el ambiente con color y trazos impresionistas.

Manantiales en busca y captura

Jaén es la segunda provincia con más registros gracias a la colaboración ciudadana

ANTONIO HERAS ■ JAÉN

El programa de la Junta de Andalucía "Conoce tus fuentes" tiene un ambicioso objetivo: catalogar los manantiales y puntos de agua de la comunidad autónoma con la ayuda de los ciudadanos. La provincia es la segunda con más registros, 474 hasta la fecha, 16 de ellos localizados en la capital.

La Agencia Andaluza del Agua, dependiente de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, se marcó como objetivo prioritario poner en valor los manantiales de la comunidad autónoma. Para conseguirlo, en primer lugar, es necesario realizar un catálogo para poder, después, acometer estrategias que permitan su conservación y protección. Por ello, en colaboración con la Universidad de Granada, comenzó el programa "Conoce tus fuentes".

Uno de los detalles más destacados del plan es que está abierto a la colaboración de los ciudadanos a través de la página web www.conocetusfuentes.com, donde se pueden registrar "on line" aquellos puntos de agua que aún no hayan sido catalogados —para ello, existe un listado actualizado—.

La aportación voluntaria resulta un éxito. Desde enero del año anterior, el número de fichas subió un 232 por ciento, con más de 1.270 nuevos

Leyenda. El Lagarto de la Magdalena

El agua es fuente de vida y, también, de historia y leyendas como la del Lagarto de la Magdalena, que da nombre al barrio más antiguo de la capital y al que quizá sea el símbolo más representativo de la ciudad. En la plaza homónima, la figura esculpida en piedra del reptil recuerda al animal que, dicen, vivió en la zona, hace muchos años, y aterrizó a los vecinos hasta su muerte.



puntos de interés inventariados en Andalucía, hasta alcanzar 2.271. De ese total, 1.369 son manantiales, 74 humedales y el resto, fundamentalmente, nacimientos de cauces.

En la provincia, hasta el pasado diciembre, se contabilizaron 474 puntos de agua, 16 de ellos localizados en la capital. Se trata de las fuentes del Realejo, de la Zarza, de la Peña, de la Magdalena, Pínillo, Don Diego, de los Caños, Caño Quebrado, de la Cañada de las Hazadillas, del Arrabalejo y del Alamillo, y los manantiales de la Vía Verde, de El Neveral, El Mingo y el de Jabalcuz. Los registros realizados en la provincia se dividen en 247 manantiales, 2 humedales, 146 galerías, 30 nacimientos a cauce y 34 rezumes. Tres municipios destacan por el número de fichas: Cambil, con 83, Huelma, con 26, y Siles, con 25.

Pero no sólo se trata de enumerar, también se quiere estudiar la calidad de los puntos de agua. Los parámetros utilizados son el estado de conservación, el interés paisajístico, su arraigo histórico y su valor medioambiental.

El objetivo de "Conoce tus fuentes", según se lee en la página web, es reconocer manantiales, humedales y balnearios, ya que constituyen un valioso patrimonio ambiental, socioeconómico y culti-

ral que es necesario conocer y proteger mejor. Se estima que Andalucía posee del orden de 10.000 manantiales permanentes, algunos de los que peligran por la sequía o la contaminación.

Los interesados en colaborar sólo tienen que realizar un sencillo registro del punto de agua en la página web —con la comprobación previa para saber si no está ya inventariado— en el que se indica el nombre de la fuente, su localización exacta, una o más fotografías y, si se conoce, su origen.

HISTORIA. El portal incluye, además, un archivo de imágenes antiguas en las que se pueden descubrir algunas fuentes que ya no existen o que han cambiado mucho, como la famosa Charca de Pegalajar, ahora sin agua, o la fuente del convento de Huelma, destruida durante la Guerra Civil. Asimismo, está disponible una selección de fotografías actuales.

Los manantiales son la muestra más visible del ciclo hidrológico, la parte emergente de los "icebergs" que constituyen las aguas subterráneas. Por ello, desde la Agencia Andaluza del Agua, alertan de la intensificación del aprovechamiento de los acuíferos, que causa la desecación de numerosos manantiales y pone sobre la mesa la necesidad de un cambio en la explotación de la tierra hacia un modelo sostenible.