



nº 21: julio-agosto 2016

Boletín

CONOCE TUS FUENTES

La Web de los Manantiales de Andalucía

Conoce tus Fuentes (en adelante CTF) es un proyecto pionero de catalogación ciudadana vía Internet de los manantiales y fuentes de Andalucía, así como de reconocimiento de sus valores. Lo desarrolla el Instituto del Agua de la Universidad de Granada. Nació en 2007, fruto de un convenio de colaboración con la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía. Carece de ánimo de lucro y su política es la difusión libre y gratuita de sus contenidos. Actualmente se trabaja en su cofinanciación pública y privada

Gota a gota, el agua se agota.
Eslogan de REDAGUA



FOTO DEL MES: *Fuente Cortijo Roto (Quesada, Jaén)*. Juan Diego Cano Cavanillas (agosto, 2016)

SUMARIO

EDITORIAL

La segunda desecación del campo español, el turno de manantiales y ríos

EL CATÁLOGO

LA FUENTE DEL MES

COLABORACIONES

Veneros: manantiales de vida

Algunos post relacionados con agua, fuentes y manantiales

PERFILES HUMANOS

Pedro Jesús Castro Jiménez

AGÜITA CLARA vs AGÜITA SUCIA

Agüita clara: La fuente del Arco vuelve a manar (Córdoba)

Agüita sucia: Piden investigar los continuos cortes de la milenaria fuente de la Palomera (Córdoba)

LA VIDA EN LOS MANANTIALES

Cama de ranas

Rana común

TABLÓN DE ANUNCIOS

PRÓXIMAMENTE

CRÉDITOS

EDITORIAL

La segunda desecación del campo español, el turno de manantiales y ríos

Antonio Castillo Martín (CSIC-Universidad de Granada. Director de paisajesdelagua.es)

Este verano he recorrido buena parte de **Andalucía** haciendo un documental de sus ríos. Qué quieren que les diga, que he terminado muy triste con lo visto. Muchos ríos los he encontrado completamente secos, otros apenas con un mísero caudal, muchas veces de aguas residuales, y sólo unos pocos, muy pocos, relativamente aceptables. Les propongo un experimento, si van de copilotos, asómense por la ventanilla del coche cuando un cartel de carretera les avise que está a punto de atravesar el puente de un río. La mayoría de las veces se preguntarán ¿dónde está?. Nos estamos acostumbrando a verlos así, como canales secos, sólo con flujos estacionales en épocas de lluvias (o ni eso) y no cómo auténticos ríos de aguas permanentes. Este proceso de **desecación** de nuestros **ríos** es notorio y progresivo, y está siendo motivo de numerosos artículos científicos, de divulgación y de opinión. Con éste, sumo uno más a la lista, en lo que he dado en llamar la segunda desecación del campo español. La primera fue la de los **humedales** a principios del siglo XX, y vino de la mano de zanjas y canales. Esta segunda es más compleja, y en ella tienen que ver tanto los embalses y las derivaciones abusivas de los ríos (sin respetar caudales ecológicos), como la **sobreexplotación de las aguas subterráneas**, con un efecto importante también del omnipresente cambio climático. Fundamentalmente, lo que está ocurriendo es que estamos secando sus nacimientos, los únicos aportes que los mantienen vivos durante el estiaje en el clima mediterráneo.

Muchos de ustedes habrán oído hablar de la **Ley Cambó**, en honor al ministro de Agricultura que en 1918 la hizo posible. Fue la ley que promovió la desecación de los humedales españoles, a través de todo tipo de facilidades, incluido el acceso a la propiedad de la tierra "recuperada". Hay que recordar que eran tiempos en los que apenas existía sensibilidad alguna por el medio ambiente, con limitados conocimientos sobre ecología. Es evidente que no podemos enjuiciar esa ley con los condicionantes actuales, de forma que a la par que se ganaron terrenos para la agricultura, hubo una irreparable pérdida ambiental. Humedales había entonces muchos por toda España, a criterio de los agricultores demasiados terrenos estériles e improductivos, sino fuera, si acaso, por las cacerías de acuáticas que se llevaban a cabo en los más importantes. Vaguadas, depresiones, navas, vegas, llanuras litorales, etc. eran frecuentemente zonas encharcadizas en invierno o láminas de aguas libres permanentes, merced a aportes subterráneos, entonces abundantes y a flor de tierra en amplias zonas. Terrenos llanos, afables y fértiles demasiado húmedos en los que no se podía cultivar y sacar provecho alguno. Áreas además que impedían el paso o se consideraban insalubres y foco de infecciones para las poblaciones próximas. Para todos esos terrenos húmedos vino la "benefactora" ley a incentivar el drenaje y sangrado, la desecación en definitiva. Aquella podríamos decir que fue la primera desecación a gran escala del campo español. No obstante, la riqueza de aguas era tal (hay que tener en cuenta que el regadío estaba entonces en mantillas y apenas existía explotación de aguas subterráneas), que aún quedaron diseminadas y desperdigadas infinidad de zonas húmedas en vaguadas, regueros, barrancos, charcas, lagunas, manantiales y riberas, que siguieron dando cobijo, alimento y agua a la fauna silvestre.

Y en esas hemos permanecido hasta que una nueva ley, esta no escrita (pero que va contra la **Directiva Marco del Agua**), se ha empeñado en los últimos decenios, con poca oposición social, en llevar a cabo una segunda desecación a gran escala del campo español. Me refiero a la seca de manantiales y ríos a través del descontrol y abuso en la extracción de aguas subterráneas, especialmente para **nuevos regadíos** (olivos, maíz,

frutas y hortalizas), muchos localizados en el sur y este peninsular. Soy hidrogeólogo, y defiendo la (buena) utilización de estas valiosas aguas ocultas, pero siempre bajo el principio sagrado de una explotación sostenible económica y ambientalmente. Pero no, llevamos demasiado tiempo aplicado, con la indolente pasividad de las autoridades competentes, en extender el riego mientras haya aguas subterráneas al alcance, aunque estén bien profundas y los niveles no se mantengan. Y claro, como era previsible, en enormes extensiones, especialmente de zonas agrícolas y bordes de sierras, hemos deshidratado la tierra, de forma que ha dejado de manar el agua de forma natural (o está en ello), y con ello manantiales, arroyos y ríos, por ese orden, vienen viéndose afectados en cadena. Y todo a una velocidad que da miedo, a ojos vista de muchas gentes mayores del campo, a las que se les saltan las lágrimas cuando echan la vista atrás hacia las aguas que conocieron y las (irreconocibles) que les están dejando a sus nietos.

Mientras, muchos "instruidos" y medios de comunicación nos consuelan haciéndonos creer que la culpa de este desaguisado la tiene el cambio climático, esas pertinaces (¿les suena ese adjetivo?) sequías que nos asolan. Un viejísimo recurso ese de la humanidad de no asumir culpa directa alguna, buscando en descargo un chivo expiatorio. Por supuesto que el cambio climático, sobre todo el calentamiento global, está influyendo en el agotamiento de nuestras fuentes, pero no tanto, ni tan deprisa, como lo están provocando las derivaciones de ríos y los bombeos ilegales o insostenibles que campan a sus anchas por España. Y en todo esto, que quede bien claro, no echo la culpa a los agricultores y demás usuarios del agua, que muchas veces son víctimas del desgobierno hídrico, que los ha obligado a entrar en esta carrera depredadora y perforadora (con el consentimiento administrativo), al secárseles sus fuentes o ríos por culpa de otros. Un proceso pernicioso, que una vez desencadenado es muy difícil de detener.

Como todo proceso de desecación, éste será progresivo y llevará bastante tiempo, si nadie lo remedia. Aún quedarán a salvo reducidos especialmente húmedos, zonas de montaña, espacios protegidos, grandes nacimientos y ríos, a los que no afectarán tanto los bombeos, sino otras causas, entre ellas, ahí sí, el cambio climático antes aludido. No obstante, me temo que la especulación del agua por su alto valor estratégico y las imperiosas necesidades de conseguirla, harán que nos vayamos arrimando a esos territorios "vírgenes" poco a poco. ¿Qué será de la vida en esas extensas áreas donde ya no corre agua limpia durante los largos estiajes, salvo si acaso la que sale por goteros o aspersores de riego? ¿Qué será de mamíferos, aves, abejas o anfibios?

A finales de la década de los 70 del siglo pasado, Miguel Delibes, aquél escritor y cazador que defendía el mundo rural de su querida Castilla la Vieja, vaticinó la desaparición de la perdiz roja y de la codorniz de Castilla. Nadie le hizo el más mínimo caso, entre otras cosas porque el remedio iba en contra del progreso mal entendido. Quizás fuera también porque esos pájaros (ojo, indicadores de otros profundos cambios en el medio ambiente) servían para poco, que no fuera para la diversión de la caza. Delibes llevó (desgraciadamente) razón. Esta segunda desecación del campo español que numerosos expertos están vaticinando igualmente arrastrará consigo la desaparición de otros muchos animales, veremos a ver si estos también sirven para poco.

No saben ustedes lo que siento ser portador de malos augurios. Pero no los puedo olvidar ni silenciar, más me entristece a mí ver cómo las aguas de manantiales, arroyos y ríos, y la vida que de ellas depende, nos van abandonando a pasos agigantados.

EL CATÁLOGO

Luis Sánchez Díaz (lsanchezdiaz@ugr.es)

En estos dos calurosos meses de julio y agosto se han recibido un total de 112 fichas de manantiales y fuentes, alcanzándose los 10.637 puntos inventariados.

De las nuevas fichas recibidas durante este periodo cabe resaltar por provincias las siguientes:

De la provincia de Almería se han recibido varias fichas del municipio de Felix, tales como la fuente del Moniato, la del molino de Luis Faba, la del Aguadero de Carcauz y la de los cortijos de la Pasada. Resaltar también el nacimiento de la Cascada de Travertino de la rambla de Otero, en Gádor.



Nacimiento de la cascada de travertino de la rambla de Otero (Gádor, Almería). Pedro Jesús Castro Jiménez (agosto, 2016)

En la provincia de Cádiz se han catalogado entre otras la fuente de la Granja de Villamartín y las fuentes Nueva y Vieja de Conil de la Frontera.

En la provincia de Córdoba se han recibido numerosas fuentes correspondientes a alcubillas y minas de agua, tales como la del Lagar de Valderrama, alcubilla del Arroyo de los Arenales, mina de la finca de los Dolores, la del cortijo de Cebrián Bajo, la del cortijo de Valdehuertas, etc...



*Fuente de la Granja (Villamartín, Cádiz)
Juan José Morales Sánchez (julio, 2016)*

De la provincia de Granada destacan fuentes de la comarca de la Alpujarra, tales como la fuente de los Vasares del Veleta en el término municipal de Capileira, la del barranco del Cerezo en Pampaneira y la fuente de la Pelusa en Trevélez.

También se han inventariado numerosas fuentes del casco urbano de Zújar entre los que destacamos los caños de Mentidero, Cuartel y Molinillo.

De la provincia de Jaén, se han recibido también numerosas fichas entre las que mencionamos la fuente de las Palomas y el pilar de la Montesina en Valdepeñas de Jaén. Del municipio de Bélmez de la Moraleda, fuente de la Loma y la fuente del Tío Pulga. En Santiago-Pontones destacan la fuente de la Maleza de Pontones, el rezume del barranco de las Huelgas y el nacimiento del arroyo del Lobo.



*Fuente Nueva (Conil de la Frontera, Cádiz)
Pedro Jesús Castro Jiménez (agosto, 2016)*

En la provincia de Málaga, la mina del molino de Quintana y la mina de la Casilla de Pirle en el término municipal de Málaga, en Villanueva de Algaidas la fuente de la Parrilla y la alcubilla de la Cañada y en Villanueva de Tapia la fuente del Cuartel.



*Mina del Molino de Quintana (Málaga)
Antonio Vela Torres (abril, 2016)*

En el apartado de "Otros Puntos de Interés", se ha llegado a la cifra de 582 fichas, con la incorporación de 27 nuevos puntos al catálogo. Destacamos los lavaderos de San Antonio en Villanueva de Tapia, el lavadero público de Canillas de Albaida, el de Doña María en Las tres Villas, las acequias de la Tohahita y Jauí en Benamaurel, la Caja de Aguas del Puerto de Santa María, los molinos de Enmedio y del Álamo en Jubrique y el aljibe árabe de la Alcazaba en Fiñana.

LA FUENTE DEL MES

De las fuentes catalogadas entre los meses de julio y agosto nos hemos decantado por la fuente de la Parrilla en Villanueva de Algaidas (Málaga), formada por un bonito conjunto compuesto por un lavadero con refregaderas y al otro lado, separado por un frontal, un abrevadero.

Por lo que respecta al apartado de "Otros Puntos de Interés" hemos elegido por su singularidad el aljibe de la casa salinera San Felipe de Puerto Real, donde el agua de lluvia caída sobre el tejado se recogía a través de unas canaletas en un conjunto de 14 tinajas comunicadas entre sí.

Fuente de la Parrilla Villanueva de Algaidas (Málaga)



Autor: José Torres Garrido (agosto, 2016)

Aljibe de la casa salinera San Felipe (Puerto Real, Cádiz)



Autor ficha OTROS PUNTOS DE INTERÉS: Manuel Limón Andamoyo (agosto, 2016)

COLABORACIONES

En el presente número del boletín Conoce tus Fuentes no se reproduce un artículo en sentido estricto, se recoge otro tipo de colaboración en pro de los manantiales y fuentes de Andalucía, y se facilita el enlace a un

video que refleja las actuaciones llevadas a cabo por un campo de voluntariado acicalando algunas de las fuentes del municipio sevillano de Almadén de la Plata.

Veneros: manantiales de vida

Conoce tus Fuentes

Entre los días 17 y 31 de julio se ha llevado a cabo el campo de trabajo de voluntariado denominado "Veneros: manantiales de vida" en Almadén de la Plata (Sevilla). Organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud y desarrollado por el Ayuntamiento de Almadén de la Plata. El cual ha conseguido que las fuentes y manantiales del entorno del municipio luzcan otro aspecto muy mejorado gracias al esfuerzo de 17 jóvenes junto a 3 monitores.

Estas actuaciones, en combinación con actividades lúdicas-deportivas, culturales y formativas, han logrado que la estancia de los jóvenes, provenientes de diversos puntos de la península, haya sido tremendamente enriquecedora, tanto para los propios participantes como para el municipio en general. Los buenos resultados obtenidos invitan a que esta experiencia sea digna de réplica en numerosos entornos.



COLABORACIONES

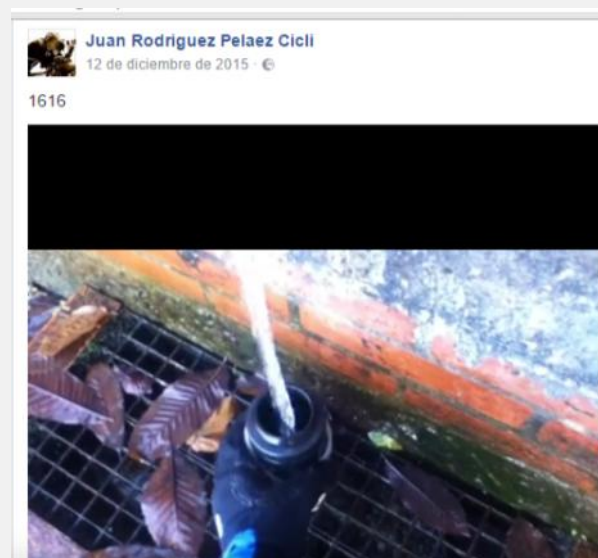
Algunos posts relacionados con agua, fuentes y manantiales



La culebra de agua del río de Hornos, lecciones de vida. Mire usted (así empezó nuestra conversación un día de verano de 1980), los de sierra andamos cortos de instrucción, que muchos apenas sabemos leer y echar unos números, pero de lecciones de vida nos defendemos bien, porque nuestra escuela siempre fue la naturaleza y los animales. Que sepa usted que en sus comportamientos están las raíces de los nuestros, aunque la gente no los conozca porque se ha hecho de ciudad. Todo lo que he aprendido a base de observar me ha servido después para conocer a las personas y navegar por la vida. Le voy a contar algo en relación con esto y con el agua, que es de lo que usted me ha preguntado. Una historia curiosa que me regaló algunas enseñanzas de vida, que desde entonces llevo grabadas a fuego. Siempre he pensado que él me la ofreció, que soy muy creyente y pienso que nada ocurre en la naturaleza por casualidad, y menos en la vida de las personas. (publicado el 18 de agosto de 2016)



A continuación se facilitan enlaces con videos realizados por Juan Rodríguez Peláez buscando fuentes por Asturias.



Antiguas fuentes públicas

INICIO
ESPECIALES

En el siglo XVIII, debido a los problemas de abastecimiento de agua de la ciudad, se decidió la construcción de lo que fue la mayor obra de ingeniería hidráulica de ese siglo, el acueducto de San Telmo. Este proyecto dispuso la instalación de varias fuentes públicas por la ciudad.

El Ayuntamiento de la época encargó la distribución de estas fuentes al ingeniero municipal José María Sancha, quien también fue el autor del diseño de las fuentes, todas idénticas que se repartieron por los barrios.



PERFIL HUMANO

Pedro Jesús Castro Jiménez

- Preséntate, comenta algo sobre ti

Mi nombre es Pedro Jesús Castro Jiménez. Natural de Valdepeñas de Jaén, lugar donde resido, soy fisioterapeuta y osteópata titulado por la Universidad de Sevilla, profesión que ejerzo en mi localidad. Aparte de la familia y mi trabajo, mi auténtica pasión es la montaña, la cual me sirve como vía de escape de la rutina laboral. Esta magnética conexión serrana me viene impregnada por mi padre, guarda rural de la Cámara Agraria Local de Valdepeñas de Jaén durante 33 años y cuyos recorridos por la sierra de Valdepeñas y su conocimiento de la toponimia y topografía local forjaron en mí desde pequeño una auténtica veneración al mundo de la montaña y la etnografía, intentando plasmar ya con los medios de los que disponemos actualmente esa información para intentar que se perpetúe y no se vea condenada al olvido como está ocurriendo por desgracia con todo lo relacionado con el medio rural y la toponimia local. Creo que ese esfuerzo de recopilación es uno de los mejores legados que le podemos dejar a nuestros hijos y las futuras generaciones. Mi esposa y mis tres hijos, los pilares que guían mis pasos, son los grandes perjudicados de mis escapadas montaÑeras, pero conocen lo mucho que supone para mí esa inmersión en la naturaleza, siendo en ocasiones partícipes de estas andadas con las que intento inculcarles todo el respeto y el inmenso conocimiento que envuelve a la montaña. Con la ilusión de que algún día ellos anden sobre las huellas de su padre, procuro dejar constancia de senderos, montañas, fuentes y otros elementos en las rutas que dejo colgadas en Wikiloc .

- ¿Cómo supiste de Conoce tus Fuentes?

Cuando me preparo alguna ruta a realizar suelo tomar información previamente de las fuentes que se encuentran en el recorrido o cerca de él y el portal que mayor información aporta sobre éstas es precisamente Conoce tus Fuentes. Me sorprendió gratamente el impresionante y encomiable trabajo de recopilación que se ha realizado en este proyecto en los últimos años.

- Cuéntanos cómo es tu participación en CTF, por ejemplo, si esporádica, asidua, de vacaciones...

Mi inicio en la colaboración con CTF ha sido bastante reciente puesto que no me veía con conocimientos técnicos suficientes para ello pero al comprobar que algunas fuentes que conocía no aparecían en el inventariado me dije, ¿por qué no intentar rellenar una ficha y al menos dar a conocer la existencia, ubicación y características de la fuente? Al final lo que importa es que quede constancia de ella y que ésta sirva de utilidad.

- Cómo vas generalmente a la búsqueda de fuentes y manantiales, ¿en vehículo, bicicleta, andando.....? ¿Vas solo o acompañado? ¿Planificas tus salidas para encontrar puntos de agua? ¿Qué época del año prefieres?

Siempre andando, así disfruto tanto de la fuente como del trayecto. Suelo salir con mis compañeros del Club Deportivo de Montaña Aznaitín y otros amigos con los que la montaña me ha unido.



Pedro Jesús Castro Jiménez junto al Lagunillo Misterioso (Sierra Nevada, Granada)

Suelo planificar las salidas para poder pasar por fuentes y manantiales como punto de abastecimiento y evidentemente por su importancia etnográfica y la belleza que siempre lleva implícita una surgencia de agua. Suelo salir todo el año aunque adapto la duración y la localización de las mismas en función de la estación. Ahora por ejemplo en verano suelo tirar mucho para Sierra Nevada o rutas mañaneras por aquí por la Sierra Sur de Jaén para darle de lado a las altas temperaturas.

- ¿Tienes alguna anécdota, sucedido o circunstancia curiosa en tus andanzas en la búsqueda de manantiales y fuentes que quieras compartir?

En realidad es que cada andanza es una aventura en sí misma, pero recuerdo especialmente la primera vez que fui a los Lavaderos de la Reina. Por circunstancias tuvimos que empezar la ruta bastante más tarde de lo previsto y tras coronar el Puntal de los Cuartos, de los Cervatillos, el de Juntillas y el Picón de Jerez descendimos a los Lavaderos en plena tarde cuando ya no quedaba por allí ni un alma. El deshielo de la zona estaba en una fase incipiente por lo que había una gran cantidad de nieve y un caudal de agua tremendo por el arroyo. Imaginaros la soledad y el silencio que inundaba tan espectacular paraje que nos pareció algo sobrenatural, puesto que era la primera vez que contemplábamos esa maravilla de la naturaleza. Ahora que ya he ido muchas veces por allí y que siempre te encuentras los Lavaderos abarrotados de excursionistas me doy cuenta del verdadero privilegio que tuvimos aquel día en el que fuimos unos espectadores exclusivos de tan efímero espectáculo natural. El eco de nuestras voces llenas de asombro y emoción entre el ruido atronador de las cascadas de agua mientras atravesábamos el circo glacial en absoluta soledad es algo que no olvidaré en la vida.

- ¿Te sientes especialmente vinculados a algún manantial o fuente? ¿o a alguna sierra o territorio? Cuéntanos por qué.

Desde siempre me ha fascinado el Pilar del Tejuelo, aquí en Valdepeñas de Jaén. La belleza y la armonía que envuelve a esta fuente y al paraje en el que se ubica la hacen muy especial, con un embrujo que fascina al que la conoce.

En Sierra Nevada me pasa algo parecido con la Fuente del Vasar del Mulhacén o de la Meá de la Vaca, la fuente más alta de España y cuyo enclave escondido entre los abruptos tajos de la cara norte del Mulhacén me pone el vello de punta cada vez que paso junto a ella.

La Sierra Sur de Jaén, la gran desconocida de las sierras andaluzas, es sin duda mi espacio natural preferido para las salidas, no sólo por haber nacido y vivir en pleno corazón de esta sierra, sino por los sorprendentes parajes y joyas naturales que atesora. El Cañón de Pitillos, Ventisqueros, La Pandera, el Barranco de Valdearazo, el Barranco de los Tejos, donde se encuentra el bosque de tejos más grande del sur de la Península Ibérica, los quejigos centenarios, son algunos de los tesoros naturales que esconde esta sierra y que de forma absolutamente incomprensible aún no gozan de ningún tipo de figura de protección por parte de las administraciones públicas.

- Aprovecha para comunicar aquello que quieras compartir con el resto de colaboradores actuales y futuros de CTF.

Animarlos a darle continuidad a este inmenso trabajo que es un tesoro de valor incalculable que podemos y debemos legar a las futuras generaciones. Por eso predico con el ejemplo y espero poder seguir aportando fuentes y datos para el proyecto.

- ¿Te quedan muchas fuentes por inventariar? ¿Qué esperas de tu colaboración con el proyecto?

Por suerte sí, aún quedan muchas fuentes que dar a conocer, sobre todo por aquí por Valdepeñas de Jaén. Espero poder ser de utilidad en esta labor que nos une y ayudar a seguir engrosando el privilegiado catálogo de fuentes y manantiales que tenemos en Andalucía.

AGÜITA CLARA vs AGÜITA SUCIA

Los dos nuevos casos que se presentan en esta edición comparten varios aspectos. El primero de ellos se refiere a la ubicación, pues ambas fuentes se encuentran en Córdoba, y el segundo y, a la vez el más importante, ambas disfrutan del interés y preocupación de sus

vecinos por su conservación y buen estado de sus aguas. En el primer caso se ha logrado una adecuación y en el segundo se piden las consideraciones oportunas para lograr mantener el caudal fluyente en una fuente histórica.

Agüita clara: La fuente del Arco vuelve a manar (Córdoba)

Córdoba hoy

¿Imagina ser partícipe en la recuperación de una fuente de la que a día de hoy se benefician muchas personas? Así lo han hecho los vecinos de Las Siete Fincas en plena Sierra, que, tras varios meses de trabajo, por fin ven correr agua de la fuente que durante tanto tiempo han visto seca. Una labor que bien podría haber entrado en el Plan Especial de Protección y Ordenación de la Sierra si estuviera ya en funcionamiento.

"Todo empezó con una petición que se le hizo al Consejo de Distrito Trassierra", según informa Juan José Jiménez García, Coordinador del grupo local de pronto auxilio (GLPA) de Siete Fincas, y "tras ver las posibilidades de recuperación" decidieron limpiar la alcubilla "gracias a las memorias de un compañero que recordaba había una alcubilla no muy lejos, y así fue cómo la encontramos". [[artículo completo](#)]



Agüita sucia: Piden investigar los continuos cortes de la bimilenaria fuente de La Palomera (Córdoba)

Diario Córdoba

Tras actuaciones a título individual de vecinos, como la del propio directivo de la AV La Palomera Luis Moreno, la asociación vecinal del barrio del Naranjo ha decidido tomar cartas en el asunto y pedir también ante la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) que se investiguen los continuos cortes del caudal de la fuente de La Palomera, un símbolo para el barrio y resto de la red bimilenaria de veneros y cauces subterráneos reconducidos durante el periodo romano y que aún surten, incluso, a instalaciones de la ciudad.

Al respecto, Luis Moreno señala como responsables de los continuos cortes a explotaciones autorizadas recientemente de las aguas del subsuelo, que al drenar las reservas secan durante largos periodos la fuente, con lo que ello puede suponer de perjuicio no solo a este bien público y a todo a un símbolo para el barrio, sino también por el impacto que podría tener en la compleja red de acuíferos que cruza la ciudad al afectar incluso al nivel freático, con repercusiones para la

integridad del subsuelo de edificios de El Naranjo y hasta del centro de la ciudad.

[[artículo completo](#)]



LA VIDA EN LOS MANANTIALES

Esta sección queda dedicada a las plantas y animales que podemos encontrar en los manantiales y fuentes de Andalucía. La idea es publicar fichas que nos permitan identificar las especies mas habituales de los ecosistemas acuáticos de nuestro entorno.

Al igual que el resto de secciones, es participativa. Todos los colaboradores están invitados a aportar sus fotografías y comentarios.

Nombre común: **Cama de ranas**

Nombre científico: ***Ceratophyllum demersum***



Cama de ranas (foto tomada del libro Macrófitos, 2010-Junta de Andalucía)

Planta de color verde oscuro, a veces con tonos rojizos, que se dispone formando masas flotantes en remansos de ríos y lagunas. Tiene largos tallos ramificados y quebradizos, que pueden alcanzar los 3 metros de longitud. No tiene raíces y las plantas se agrupan en masas que flotan bajo la superficie del agua.

Nombre común: **Rana común**

Nombre científico: ***Pelophylax perezi***



Rana común (D. Pérez)

La rana común es un anfibio anuro, de tamaño mediano a grande, pudiendo alcanzar los 11 cm de longitud en las hembras. Presenta coloración verde y marrón, con manchas negras, con una línea vertebral verde más clara y vientre de color grisáceo.

Tiene cuatro dedos en las extremidades anteriores y cinco en las posteriores que están unidos por membranas interdigitales muy desarrolladas. La pupila del ojo es horizontal. Los machos tienen sacos vocales de color grisáceo en las comisuras de la boca.

Llegan a vivir hasta seis años, aunque lo más habitual es dos o tres años.

Es una especie endémica de la Península Ibérica y del sur de Francia.



TABLÓN DE ANUNCIOS

Haznos llegar aquel evento o noticia de actualidad e interés del que quieras informar.



Diario de Sevilla PAÍS: España FRECUENCIA: Diario
PÁGINAS: 48 O.J.D.: 14251
TARIFA: 2703 € E.G.M.: 80000
ÁREA: 457 CM² - 53% SECCIÓN: TECNOLOGÍA

26 Julio, 2016

SMART CITY

El lenguaje universal de las fuentes

Un sistema relacionado con Internet de las Cosas de Telefónica y Adevice permite medir los parámetros de la calidad del agua y la energía en los surtidores ornamentales

R. B. Controlar en tiempo real la calidad del agua de las fuentes ornamentales de cualquier ciudad del mundo, sus niveles de consumo y de PH, la energía que consumen el motor y la cantidad de agua que se puede llegar a desperdiciar son algunas de las ventajas que proporciona el sistema de comunicaciones, con tecnología IPv6, desarrollado por Telefónica y la firma andaluza Adevice, asociada a la Universidad de Sevilla.

Smart Fuentes es un proyecto piloto, en el que colabora el Ayuntamiento hispalense, que pretende optimizar recursos y mejorar la sostenibilidad de las ciudades que se implanten en el conjunto de las smart cities. La iniciativa, que ha tenido como primer escenario la ornamentación de la Plaza de España, tiene como objetivos incrementar la eficiencia energética y de gestión, así como mejorar la calidad de vida del ciudadano a través de sensores colocados en la fuente y medidos en el resto de los datos de los parámetros en tiempo real, se puede detectar inmediatamente cualquier anomalía en la calidad del agua o en sus funcionamiento, propiciándole, por tanto, la rapidez a la hora de actuar.

El proyecto usa el estándar de tecnología abierta de Internet de las Cosas (IoT) de última generación, el cual permite la comunicación entre los sensores y en la calidad de los servicios. De hecho, Facebook señaló que los móviles con acceso IPv6 conectados hasta un 40% más rápido. Todo esto hace que la ciudad inteligente sea una herramienta de valor para las smart cities que puede ser utilizada en cualquier sistema de comunicaciones y que, por tanto, se puede desarrollar a otros servicios municipales.

La plataforma de conectividad gratuita Smart M2M de Telefónica cuenta ya con más de mil clientes en todo el mundo. Sus dispositivos ofrecen una solución avanzada para el despliegue, control y gestión inteligente de las comunicaciones M2M del cliente e incluye funcionalidades como el control de ciclo de vida de la SIM, herramientas de diagnóstico de incidencias, gestión de inventario de SIMs, producción, informes, alertas, integración con los procesos del cliente y SIM global.



22 aljibes del Albaicín serán restaurados

El alcalde considera prioritaria esta actuación, dado "su enorme valor patrimonial y el estado abandono, pintadas y suciedad en que se encuentran"

R. L. C. GRANADA

Me gusta 121



Paco Cuevas y Raquel Ruiz en el aljibe del Zenete / Rosalva Acosta

El Ayuntamiento ha puesto en marcha un plan para restaurar y recuperar para la ciudad 22 aljibes históricos del barrio del Albaicín, en los que se intervendrá en la limpieza y protección exterior con un producto antipintadas, el lijado y pintura de puertas y cancelas, así como el cambio de cerraduras, según ha explicado esta mañana el alcalde, Francisco Cuevas, durante una visita que ha realizado al barrio.

Con este plan, que se realiza en colaboración con la Agencia Albaicín y la fundación Aguas de Granada, se pretende actuar en un total de 22 aljibes -15 este año y el resto en 2017-, entre los que se encuentran algunos como el de las Tomasas (S.XI) o el del Zenete (S.XVII), si bien la mayoría de ellos corresponden a las épocas árabe y nazarí. El proyecto, cuya duración es de dos años, incluye un presupuesto de 8.000 euros para 2016 y otros 8.000 para el año próximo.

"¿Quién se ha llevado nuestra agua milenaria?"

La Fuente de Canca, con casi 2.000 años de antigüedad, se seca por primera vez. Los vecinos sospechan que la causa está en la construcción de un pozo cercano

J. M. BOTELLO ÁLORA | ACTUALIZADO 21.06.2016 - 05:01

0 comentarios 0 votos

Me gusta 116

Twitter COMPARTIR

Filas de coches aparcados y gente con garrafas han dejado de ser la estampa cotidiana en las afueras de Ávila, ya que la Fuente de Canca dejó de manar agua a mediados de julio por primera vez en sus casi 2.000 años de historia, cuando fue construida junto a unas termas romanas, algo inexplicable para muchos vecinos. Es más, el catálogo de Manantiales y Fuentes de Andalucía hace mención a que su caudal, de 1 a 10 litros por segundo, "no se agota nunca", lo que no ha hecho más que aumentar la sorpresa al verla seca.



Dos hombres miran la alberca de la fuente, totalmente seca.

cuevaTUR 2016
VI CONGRESO ESPAÑOL SOBRE CUEVAS TURÍSTICAS

NERJA

(Málaga, España)

6º Congreso Español sobre Cuevas Turísticas

"El karst y el hombre: Las cuevas como Patrimonio de la Humanidad"

Nerja, del 29 de septiembre al 1 de octubre de 2016

45 AÑOS DEL CONVENIO RAMSAR: SU IMPORTANCIA EN LA CONSERVACIÓN Y GESTIÓN DE LOS HUMEDALES
Las Tablas de Daimiel y Doñana, primeros Parques españoles en la lista RAMSAR

CÓRDOBA 26 y 27 DE OCTUBRE DE 2016



PRÓXIMAMENTE

Septiembre y octubre

- IX CONGRESO GEOLÓGICO DE ESPAÑA, Huelva del 12 al 14 de septiembre de 2016 [[más info](#)]
- VI Congreso Español sobre Cuevas Turísticas "El karst y el hombre: las cuevas como Patrimonio Mundial" Nerja, del 29 de septiembre al 1 de octubre de 2016 [[segunda circular](#)]
- Jornadas 45 AÑOS DEL CONVENIO RAMSAR: SU IMPORTANCIA EN LA CONSERVACIÓN Y GESTIÓN DE LOS HUMEDALES Las Tablas de Daimiel y Doñana, primeros Parques españoles en la lista RAMSAR. Córdoba, 26 y 27 de octubre de 2016 [[más info](#)]

Noviembre

Nuevo número del boletín de Conoce tus Fuentes. Esperamos tus aportaciones.

Edita:

Proyecto Conoce tus Fuentes (www.conocetusfuentes.com)

Han participado en este número:

Antonio Castillo Martín; Pedro Jesús Castro Jiménez; Virginia María Robles Arenas; Luis Sánchez Díaz

Contacto: Luis Sánchez Díaz [Isanchezdiaz@ugr.es]

Dirección postal: Instituto del Agua. Universidad de Granada C/ Ramón y Cajal, 4. 18071 Granada

ISSN: 2792-9779

CRÉDITOS

Esta sección será el expositor de las instituciones, empresas y asociaciones que participan activamente con el proyecto, bien con financiación o con colaboración institucional. Se pedirán los pertinentes permisos para el uso de logos y en próximos números irán apareciendo éstos.



Para contactar con el Boletín Conoce tus Fuentes, envía un correo electrónico a Luis Sánchez (Isanchezdiaz@ugr.es) o a Virginia Robles (conocetusfuentes@gmail.com), indicando el motivo: ALTA, BAJA o COMENTARIO. Los comentarios serán muy importantes para nosotros

Si todavía no eres autor de ninguna ficha de catálogo, entra en la web www.conocetusfuentes.com y da a conocer alguna fuente o manantial a través de "insertar ficha encuesta". ¡Es muy fácil! De esa manera formarás parte de la gran familia de colaboradores de CTF, cuyo listado completo podrás encontrar