MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN

CONOCE TUS FUENTES

Fuente de los SIETE CAÑOS (Peñaflor, Sevilla)

Cortijo de Las Villalonas. Al fondo a la derecha, lugar de la fuente (R. Velasco Riejos, marzo 2019)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:
Fuente de los SIETE CAÑOS
Otros nombres conocidos:
Siete Fuentes
Pedanía aldea, paraje o pago:
Arroyo El Gato frente a Las Villalonas
Municipio:
Peñaflor
Coordenadas UTM (ETRS89):
X: **288292,124** Y: **4175605,032** Huso: **30** Altitud: **63** m
Nombre de la cuenca:
Guadalquivir
Nombre de la subcuenca:
Guadalquivir del Retortillo al Huesna
Nombre del río/arroyo que origina (si procede):
Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):
Gerena-Posadas (05.49)
Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):
No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterranea:
Sierra León
Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterranea:
Rocas detríticas
Rocas metamórficas (no carbonatadas)

3 Tipo de Surgencia

Manantial

4 Descripción

La Fuente de los Siete Caños fue famosa en Peñaflor desde tiempos inmemoriales por su gran caudal y así mismo hacer del regajo de sierra El Gato en cuya orilla se encuentra frente al cortijo de Las Villalonas, todo un arroyo caudaloso a partir de recibir su surgencia. Sirvió de abastecimiento a todas las propiedades circundantes, cuadrillas de trabajadores, personas y animales que se acercaran a ella, dado su emplazamiento. En la actualidad es imposible acceder a ella dado el inmenso zarzal que la cubre e impide incluso su visión. Si deseamos acercarnos a su emplazamiento, el cortijo de Las Villalonas se encuentra aledaño al PK. 62 de la carretera SE-431 de Córdoba a Sevilla, tomando un camino justo al pasar el puente de dicho arroyo a la derecha; donde debemos acercarnos y pedir permiso para acceder al entorno de la fuente y comprobar la diferencia de caudal del arroyo El Gato.
Muy cerca de ella, fuera del cauce del arroyo, se encuentra en finca aledaña la Fuente El Lobo (catalogada para CTF), famosa también por su gran caudal.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente rural

6 Caudal Medio

Caudal **Medio (10 - 100 l/s)**
¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del Agua

Sin uso
Otro: Alimenta el caudal del arroyo El Gato

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Con permiso**
Uso público actual: **Bajo**
En caso de existencia de instalaciones, hacer una breve descripción de las mismas:
Nos habían llegado informaciones de diversa índole respecto a esta fuente. Al final hemos decidido hacernos eco sobre la que creemos más fidedigna: La fuente se trata de un manantial cuya surgencia se produce bajo un pequeño talud y en su salida se ramifica, de ahí el topónimo de los Siete Caños y Siete Fuentes, con vertido inmediato al arroyo El Gato. Desconocemos la existencia de instalaciones en esta fuente. Lo último que hemos sabido de ella es que en la década de los ochenta del anterior siglo, no se sabe quiénes ni con qué fin, se vertió sobre ella una gran cantidad de piedras transportada por algún vehículo de carga, dejándola impracticable y solo a merced del arroyo.

9 Estado de Conservación

Deficiente

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Contaminación.
Agrícola (fitosanitarios.....
Abandono, suciedad y vertidos.

11 Descripción hidrogeológica

La Sierra León, aunque pequeña en extensión, se nos aparece como una gran pantalla hacia el W y NW en este espacio del que tratamos. En esta, su vertiente E del t. m. de Peñaflor son infinidad de fuentes, regajos, pozos tanto antiguos en casas de campo como modernas perforaciones para riego por goteo en relación con ella, pues hemos repetido muchas veces al cumplimentar fichas la importancia hidrogeológica de esta pequeña Sierra León.

12 Descripción arquitectónica

No podemos realizar descripción arquitectónica sobre la fuente por razones obvias pero sí referirnos a construcciones cercanas que nos llaman la atención, comenzando por la parte antigua de viviendas del caserío que comprende el cortijo de Las Villalonas, que bien pudiera datarse de principios del siglo XX cuando estas tierras de dehesas y palmares para ganado se comienzan a desmontar y a cultivar, llegando a ser muy fértiles con la llegada del regadío del Plan Bembézar, cuyo canal y acueducto para salvar el cauce del arroyo El Gato se encuentran relativamente cercanos. Estas tierras y cortijos se encuentran entre la vía férrea de Madrid- Cádiz (antes de Córdoba a Sevilla, de mediados del siglo XIX) con su hermoso puente para el tránsito del arroyo El Gato, la referida carretera regional con su no menos vistoso puente también y la vía férrea para el AVE de Madrid-Sevilla con un puente funcional solo de ferralla y hormigonado.

13 Antecedentes históricos

El lugar en que se ubica esta fuente está catalogado como yacimiento de época romana (Ver Galería). Muy cerca de la surgencia hemos observado restos de sillería que bien pudieron formar parte de alguna villa romana. De hecho se sabe que por este entorno ha aparecido por las labores agrícolas algún que otro trozo de estatua de mármol de época romana. Lo cual nos lleva a pensar que la fuente fue determinante de asentamientos humanos desde la antigüedad.
El cortijo de Las Villalonas fue frecuentado por D. Blas Infante en los años de recién casado que vivió en Peñaflor, ya que estas tierras pertenecieron a la familia de su esposa.
Merece destacarse así mismo por su cercanía y belleza, junto a la mencionada carretera regional, el puente de la vía férrea Madrid-Cádiz (antes Córdoba-Sevilla) de mediados del siglo XIX, bajo el que pasa el arroyo El Gato.

14 Aspectos culturales y etnográficos

Hemos hecho mención a la presencia de D. Blas Infante por estos lugares. Por la referencia que tenemos de él como persona afable nos lo imaginamos conversando con toda clase de personas que anduvieran por el entorno incluidas las que se acercaran a recoger agua a esta famosa fuente. En estos cortijos se suelen mantener recuerdos de la época de acarreo de aguas desde las fuentes con cantareras sobre animales de carga; tinajas en las cocinas y lavaderos, cántaros y botijos en los comedores, etc...

15 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:
Minero/Medicinal:
Paisajístico/Pintoresco: **Medio**
Medio-ambiental: **Medio**
Recreativo/Turístico/Uso Público:
Histórico/socio-cultural: **Medio**
Arquitectónico:
Económico:
Arraigo/Aprecio popular:

16 Valoración General

Baja

17 Nombre del autor/es de la ficha

Grupo Senderista de Peñaflor. Manantiales y Fuentes
(27-03-2019)

18 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.