MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN

CONOCE TUS FUENTES

Fuente GRANDE (Alcalá la Real, Jaén)

Fuente Grande, con agua (M. Montes)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:
Fuente GRANDE
Pedanía aldea, paraje o pago:
Charilla (casco urbano)
Municipio:
Alcalá la Real
Coordenadas UTM (ETRS89):
X: **419993,262** Y: **4150285,141** Huso: **30** Altitud: **924** m
Nombre de la cuenca:
Guadalquivir
Nombre de la subcuenca:
Guadajoz
Nombre del río/arroyo que origina (si procede):
Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):
Montes Orientales-Sector Norte (05.28)
Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):
No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterranea:
Sierra Martina
Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterranea:
Rocas carbonatadas
Rocas detríticas
Areniscas, conglomerados, arcillas; calizas y evaporitas

3 Tipo de Surgencia

Manantial

4 Descripción

Se trataría de otra de las fuentes históricas de Charilla que aún se mantienen. Nos la encontraríamos en la salida del pueblo, en dirección Este (dirección El Sotillo), precisamente dando nombre a la calle; C/ Fuente Grande. Apenas salimos de Charilla, unos 10-15 m, a la derecha, observaremos un pequeño parque con bancos y una fuente de agua potable, con suelo de albero donde estaría situada la fuente. La fuente, quedaría por debajo del nivel del suelo y, por ello, hay que bajar escasamente un par de escalones para acceder al recinto donde la veremos en el pavimento, siendo la única fuente de Charilla dónde las mujeres tenían que lavar de rodillas.
La Fuente ha sufrido una transformación, a lo largo de la historia, bastante considerable como puede observarse en las fotos. Actualmente suele estar casi siempre seca (es la única que se seca habitualmente en Charilla) y suele manar agua cuando suelen superarse los 700-1.000 mm de precipitaciones acumuladas, donde también se nota en el caudal de agua del resto de fuentes (algo normal porque es la fuente de mayor altitud de cota). Eso sí, en este caso, cuando hay agua en abundancia, el manantial brota por varios puntos, no solo en la fuente sino por las paredes del muro del camino (el agua se filtra por algunos huecos) y por las huertas aleñadas y toda aquella zona termina por encharcarse. Por desgracia, esto ya no ocurre como antaño y son muchos años los que la fuente permanece seca (y muchos años más los que ha dejado de verse con múltiples surgencias en la zona).
El agua de la fuente, cuando mana, sería usada para riegos de las parcelas colindantes, sin necesidad de turnos, en las que se cultivarían habas, maíz, patatas, etc.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente rural
Lavadero

6 Caudal Medio

Caudal **Bajo (1 - 10 l/s)**
¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

7 Uso del Agua

Rural y ganadero
Regadío

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**
Uso público actual: **Bajo**
En caso de existencia de instalaciones, hacer una breve descripción de las mismas:
Dispone, a su vera de un pequeño parque infantil con unos columpios y bancos para sentarse, junto con una fuente de agua potable de la red urbana.

9 Estado de Conservación

Deficiente

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Abandono, suciedad y vertidos.

11 Descripción arquitectónica

Fuente Grande es una fuente situada a ras de suelo, donde tiene la surgencia (el manantial está allí mismo, el agua no se trae desde otros manantiales o nacimientos como pasa en el resto de fuentes de Charilla). Antaño, tal y como se puede apreciar en la foto histórica, era un nacimiento, entre grandes piedras, que creaba un pequeño estanque natural de aguas frías y cristalinas. Actualmente, se ha cementado toda la zona, haciendo una especie de pequeño pilar, de poca profundidad, alargado (unos 5 m de largo), y estrecho (1.80 m, de los cuales, unos 30-40 cm corresponden a la rampa de lavado ya que, esta fuente, en sus tiempos, también era usada para lavar).
La cabecera, donde tendría el nacimiento, no es de forma regular sino que dispone de dos huecos romboides. En cada uno tendría un agujero, en la parte inferior de la fuente, por donde manaría el agua. Las salidas se disponen en el final del pilar, igualmente, con dos huecos con trampillas que permitirían poderse cerrar para el almacenamiento del agua en el pilar pues, de lo contrario, el agua apenas discurriría desde las surgencias hasta los desagües o, lo que es lo mismo, tan solo circularía por el pilar desde la entrada a la salida.
Por otro lado, en el murete lateral de la fuente, podemos observar un gran caño de PVC que tendría la función de meter agua también en el pilar. Este agua sería recogida mediante un sumidero al otro lado de la calle, tras la finalización del muro de piedras. No solo recogería el agua de la lluvia sino también el agua del resto de surgencias que tiene este manantial ya que no solo brota en la fuente, lo hace también por las paredes de la calle y por otros puntos de las huertas aledañas. De esta forma, el agua discurre por la calzada hasta que llega al sumidero donde es atrapada y conducida al pilar para, de esta manera, ir toda al mismo sitio.
Como en otras fuentes de Charilla, el interior del pilar está pintado de azul piscina hasta la altura a la que suele llegar el agua cuando están las salidas cerradas. Se observa, además, una grieta de bastante consideración en el murete, posiblemente producida por las raíces de los árboles cercanos, y que podría causar pérdidas del agua acumulada si continúa abriéndose hacia abajo (no parece llegar hasta el nivel del agua que podría acumularse y el pilar, de momento, parece estar a salvo).

12 Antecedentes históricos

Si se observa la fotografía antigua, podemos observar una fuente que poco tiene qué ver con lo que vemos actualmente. Claramente, esta fuente ha sufrido modificaciones en su estructura, aunque no se puede precisar en qué fechas se produjeron. Es más que probable que fuera a partir de 1.970-1.980 ya que solo la gente mayor de Charilla la recuerda como en la foto histórica, que viene a ser de mediados de los años 60 del siglo pasado.
Por aquel entonces, la fuente nacía entre grandes piedras y es curioso que era en verano cuando tenía más agua, secándose en otoño y permaneciendo seca hasta finales de la primavera cuando volvía a brotar. Se piensa que esto podría suceder por la ayuda de los deshielos de Sierra Nevada (en la época en la que nevaba bastante, que tampoco es la actual), que sobrealimentaba los acuíferos y, teniendo en cuenta que, en línea recta, apenas hay entre 60-70 km de distancia entre Charilla y Sierra Nevada, pues parecía lógico pensar en esta explicación. Explicación, por cierto, que se ha ido pasando de padres a hijos sin que se haya podido investigar realmente este hecho.
Los últimos años que tuvo agua fueron 2010, 2013 y 2014, se desconoce si algún año después volvió a manar (entre las sequías, el cambio climático, los sondeos...).

13 Aspectos culturales y etnográficos

Fuente Grande ha sido una fuente muy apreciada en Charilla. Por desgracia, actualmente no es más que un espejismo de lo que fue. No era una fuente para beber, casi se podría asegurar que tampoco para abrevar pero, en cambio, era tal el caudal de agua que las mujeres charilleras se acercaban hasta allí para lavar la ropa con sus tajuelas (tablas de lavar) a pesar de ser la única fuente de Charilla en la que era necesario arrodillarse, ya que el agua, al contrario que otros lavaderos del pueblo, siempre estaba impoluta (algo lógico ya que corría mucha agua).
Las mujeres, tras lavar la ropa, la extendían aún enjabonada en la hierba que había en unos prados cercanos para que se soleara. Durante el día iban a regarla dos o tres veces y, de esta manera, conseguían que se les quitara las manchas que tenía. Luego, se aclaraba en la fuente de nuevo y se recogía. Teresa Montes, de Charilla, nos lo contaba de esta manera:
Yo recuerdo que mi madre tendía la ropa enjabonada en unos prados verdes que había y teníamos que ir a regarla dos o tres veces durante el día porque así se le quitaban las manchas y se blanqueaba la ropa.
El agua salía justo a la izquierda bajo esa piedra en referencia a la foto histórica-. Era como un pequeño lago, ocupaba más o menos lo que ocupa la taza y lo que han dejado para poder bajar. Yo lloré cuando vi lo que habían hecho, no comprendo como las personas que vivían en el pueblo lo consintieron, era un paraje precioso y salvaje.
Me viene a la memoria un año que desaparecía ropa, siempre ropa. Era pequeña ropa interior, de mujer, de hombre, de lo que fuera, pañuelos. y le echaban la culpa a una pobre mujer (no recuerdo ahora quién era) que decían que se la llevaba. Con tanta agua como aquel año, reventaron las paredes que separaban los campos de la carretera y el carril (vamos! un camino) y entonces empezó a salir la ropa que había desaparecido. Vamos! así que se supone que los lagartos o cualquier otro bicho se la llevaba, seguramente para hacer nido, o vete tú a saber para qué! pero yo me acuerdo de aquello.
En fin, unos recuerdos muy bonitos.
Mientras Custo Cortés, también nos cuenta sus recuerdos:
Yo también tengo recuerdos muy borrosos de la fuente así, aunque con más hierba alrededor. Recuerdo que se ahogó ahí un hombre y no nos dejaban acercarnos desde la casa de Tomás. Después mis recuerdos son de ahora, con más o menos agua, jugábamos allí y metíamos los pies y casi nos bañábamos en el agua que estaba tan fría. También me acuerdo cuando había renacuajos, y ranas... Cuando mi madre me mandaba a lavar los trapos.
Y fue así, no todo era idílico en esta fuente, un hombre, ya anciano, apodado Tenazas, se ahogó en la fuente al intentar beber y no tener fuerzas para sacar la cabeza. Era allá por los años 70 del siglo pasado.
Por último, Cristóbal Cano, también nos detalla sus recuerdos:
Era nuestra ducha cuando jugábamos al fútbol en El Villar paraje aledaño donde se jugaba al fútbol en un llano-. Entonces ni había casas, ni árboles, allí nos zambullíamos, era un placer, el lavado. Mi mujer me comentaba que era una alegría lavar allí porque el agua, al salir con tanta fuerza, ¡no se ensuciaba!. Terminaban una prenda y la tendían en la hierba, al sol, y se iban las manchas muy bien. Los regantes la apreciábamos mucho porque, al haber tanta, podíamos regar al paso por inundación y se aprovechaba de día y noche. Ya entrados los años 2000, igual que las otras fuentes, se hizo allí un pequeño, pero coqueto, parque y, la verdad, es que está muy bien. Ay! si lloviera más y los dichosos sondeos., el cambio climático, preservar el medio ambiente.....

14 Otra Información

Mi agradecimiento incondicional para las gentes de Charilla por toda su ayuda, pero especialmente a Cristóbal Cano Gallego por toda la información suministrada, las fotos aportadas y por el trabajo realizado.

15 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:
Minero/Medicinal:
Paisajístico/Pintoresco:
Medio-ambiental:
Recreativo/Turístico/Uso Público:
Histórico/socio-cultural: **Bajo**
Arquitectónico:
Económico:
Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

16 Valoración General

Media

17 Nombre del autor/es de la ficha

A. Ventas
(08-05-2020)

18 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.