



▶ Pilar de VILLARDOMPARDO (Villardompardo, Jaén)



Fuente del Pilar de Villardompardo (D. Sánchez Garrido, diciembre 2020)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Pilar de VILLARDOMPARDO

Pedanía aldea, paraje o pago:

Casco urbano

Municipio:

Villardompardo

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **411788,461** Y: **4188750,022** Huso: **30** Altitud: **375** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadalquivir del Guadalbullón al Guadajoz

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Sin Clasificar

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Manantial cercano (Calle Ancha de agua más salobre) y calle Pilar de agua más dulce).

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

3 Tipo de Surgencia

Abastecida por Manantial cercano

4 Descripción

El Pilar de Villardompardo se ubica al norte del núcleo urbano de Villardompardo, en la provincia de Jaén.

Para llegar a él tendremos que dirigirnos al norte del pueblo, en concreto a la salida que dirige hacia el Berrueco y Fuerte del Rey. Poco antes de la salida, hacia la linde oriental del casco urbano, hallaremos la fuente y el abrevadero.

Cerca de esta fuente se halla la Fuente del Villar, al sur de Villardompardo.

El Pilar de Villardompardo se compone de una fuente con tres bocas y un abrevadero independiente de la fuente, que tiene su caño de agua propia.

Tal y como se explica en el apartado de Historia, el abrevadero original fue demolido en los años noventa y se dispuso uno nuevo debajo de la fuente. En el año 2017, se revirtió esta construcción a su estado original, levantando un abrevadero de nueva planta en su lugar original, independiente de la fuente.

Igualmente, en el cartel informativo del Pilar se indica que el Pilar de Villardompardo se abastece de dos manantiales, uno tiene su nacimiento bajo la Calle Ancha y es de agua más salobre, y otro bajo la calle Pilar, de agua más dulce. Ambos están canalizados por sus respectivos túneles abovedados de construcción muy antigua, y confluyen en uno sólo a la altura de la intersección de ambas calles, a unos tres o cuatro metros de profundidad. Este único túnel se dirige hacia el pilar cubriendo una longitud de unos 50 o 60 m.

Su caudal suele ser bajo (de 1 a 10 litros por segundo) o muy bajo, presentándose agotado de manera excepcional, tras períodos acusados de sequía.

La principal amenaza que sufre la fuente es la disminución de caudal del manantial a causa de los pozos y bombeos que se llevan a cabo en el entorno de Villardompardo para el regadío del olivar. Además, la infiltración de productos fitosanitarios, pesticidas, etcétera, empleados en el olivar de alrededor es otro factor que incide en la calidad de su agua.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente rural

Abrevadero

6 Caudal Medio

Caudal Bajo (1 - 10 l/s)

¿Se agota? Se agota excepcionalmente

7 Uso del Agua

Rural y ganadero

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

En caso de existencia de instalaciones, hacer una breve descripción de las mismas:

En la Plaza del Pilar existen varios bancos de piedra en torno a la fuente y el pilar, papeleras y un cartel informativo sobre la historia del Pilar. Se encuentra todo ello en buen estado, tras la remodelación de la plaza llevada a cabo en 2017.

9 Estado de Conservación

Bueno

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Contaminación.

Agrícola (infiltración de pesticidas, fertilizantes y productos agroquímicos empleados en el olivar del entorno)

Afección al caudal por bombeo o derivación.

11 Descripción arquitectónica

La nueva fuente, realizada entre finales de 2016 y 2017, presenta tres bocas que salen de una pared. La boca central, la única que presentaba un caño de agua en diciembre de 2020, es sencilla y recta y vierte el agua sobre un piloncillo redondo. Presenta otro pequeño tubo alargado debajo del principal, que no emite agua. Las otras dos, a izquierda y derecha, tienen tallada una cabeza de león, de manera que el tubo o caño está incorporado en la boca de la cabeza de dicho animal. Vierten el agua sobre correspondientes tinajas inclinadas, aunque ya hemos dicho que están secas y parecen cumplir una función decorativa. El suelo de la fuente, donde se hallan el piloncillo redondo y se apoyan las tinajas, es de mampostería careada.

El abrevadero, que se encuentra en la ubicación del abrevadero original (a unos 8 o 10 metros de la fuente), es de gran longitud (más de 7 m). Está construido con piezas independientes de piedra tallada, aparentemente arenisca, dispuestas una junto a otra y enlazadas con mortero de rejuntado. En la parte más elevada presenta un tubo rasante con el nivel superior, por donde se llena el abrevadero. En el lado opuesto se encuentra el desagüe, en el suelo interior del abrevadero.

La antigua fuente, que existió con esta fisonomía entre finales de los noventa y 2016, consistía en una fuente que derramaba sobre el abrevadero, dispuesto delante de ella. Este pilar abrevadero era de construcción sencilla, encalado. Además, presentaba una baranda o antepecho delante de la fuente, entre ella y el abrevadero. La pared de la fuente se encontraba grafitada, dando al lugar un aspecto bastante descuidado.

Sobre las galerías o túneles que se citan como conducciones del agua de los manantiales, hemos hallado en Facebook una publicación de Carlos Ramírez Perea de noviembre de 2019 en la que, además de algunas fotografías, aporta la siguiente descripción:

El ayuntamiento de Villardompardo ha decidido arreglar el solar donde se encuentra la entrada a dichos túneles. Están contruidos en mampostería (piedra irregular). En la entrada hay unos escalones con una bajada muy pronunciada, luego sigue una galería de unos cinco metros de longitud, y al final encontramos dos galerías que se unen para confluír en sólo una, que baja hasta el pilar. La confluencia de esas galerías está casi derrumbada y no es posible continuar.

El ayuntamiento ha decidido consultar a dos arqueólogos de la Universidad de Jaén (Mercedes Navarro y Vicente Salvatierra) para que daten su antigüedad.

12 Antecedentes históricos

A continuación, se transcribe el párrafo del cartel informativo que se encuentra instalado en la Plaza del Pilar, ya que nos aporta información sobre su historia, además de su fisonomía:

Alrededor de los manantiales se construyeron los primeros asentamientos humanos, así que no es de extrañar que esta fuente El Pilar, haya sido una de las causas del origen de este pueblo. La primera referencia histórica de su existencia aparece en el cabildo del 18 de marzo de 1593, donde se acordó limpiar el pilón de la fuente que estaba junto al molino de aceite.

El Pilar de Villardompardo se abastece de dos manantiales, uno tiene su nacimiento bajo la Calle Ancha y es de agua más salobre, y otro bajo la calle Pilar, de agua más dulce. Ambos están canalizados por sus respectivos túneles abovedados de construcción muy antigua, y confluyen en uno sólo a la altura de la intersección de ambas calles, a unos tres o cuatro metros de profundidad. Este único túnel se dirige hacia el pilar cubriendo una longitud de unos 50 o 60 metros. La importancia de esta fuente ha sido crucial para este pueblo, ha abastecido durante siglos a sus habitantes, a sus animales, a los dos molinos de aceite que se construyeron en sus inmediaciones, al lavadero público donde se limpiaba la ropa, al riego de las huertas Su importancia para el municipio decayó cuando se instaló el agua corriente a mediados de los 70, pero a finales de los noventa se cometió el tremendo error de derribarlo y colocar el abrevadero junto a los caños. También se derribó el lavadero donde se construyó un aljibe para el uso agrícola. En 2016 se llevó a cabo esta reconstrucción, intentando conservar el mayor parecido posible al aspecto que presentó durante siglos.

13 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Bajo**

Económico:

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

14 Valoración General

Media

15 Nombre del autor/es de la ficha

D. Sánchez Garrido

(13-12-2020)

16 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.