

Fuente del MOLINO DE DON MATÍAS (Torredonjimeno, Jaén)



Fuente del Molino de Don Matías (D. Sánchez Garrido, mayo 2021)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente del MOLINO DE DON MATÍAS

Pedanía aldea, paraje o pago:

Picardías/Atalaya

Municipio:

Torredonjimeno

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **412323,611** Y: **4179790,282** Huso: **30** Altitud: **530** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadalquivir del Guadalbullón al Guadajoz

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Sin Clasificar

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Cerro Atalaya

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

3 Tipo de Surgencia

Manantial

4 Descripción

La fuente del Molino de Don Matías se encuentra en la ladera occidental del cerro Atalaya, junto al Arroyo de las Piedras Lisas, en el t. m. de Torredonjimeno, provincia de Jaén.

Para llegar a ella, desde Torredonjimeno tomaremos el Camino de Baena, al oeste de la población. Este camino pasa por encima de la carretera autonómica de Torredonjimeno a El Carpio A-306 y se dirige a las Salinas de San José. Sin desviarnos de este camino, que es una vereda, y superado el Cerro Atalaya, transcurridos 2,5 km desde que abandonamos Torredonjimeno hallaremos un desvío a mano derecha que dirige a la propiedad privada del Molino de Don Matías, en los mapas antiguos, Molino de Don Matías López.

Cerca se encuentra la Fuente de Afuera y las Salinas de San José.

En el lugar existen varios elementos relacionados con la cultura del agua, que detallamos más abajo en el apartado de Descripción arquitectónica, y que son una fuente, una alberca, una piscina, un pilón de piedra y el huerto que se riega con el manantial.

Como sucede en otros lugares, la existencia de este significativo manantial pudo ser la causa del asentamiento del Molino de Don Matías. Desconocemos la historia de este molino, pero sí es cierto que en el lugar se observan piedras de regaifa antiguas, caminos de piedra, piedras de rulo de molino, cántaros, vasijas de decantación de aceite, etc., como testimonio de su existencia.

El agua del manantial se emplea en la fuente o pila, en regadío del huerto y en llenar la piscina, aparte de otros usos privados que pueda tener y que desconozcamos.

El caudal de manantial, que se encuentra dividido, tal y como explicamos en el apartado de Descripción arquitectónica, entre la fuente, la piscina, el huerto, y algún otro posible desvío o pérdida que desconozcamos, estimamos que en suma es de 1 a 10 litros por segundo, y que solo se agota excepcionalmente, tras épocas de acusada sequía.

Los pozos, bombeos y sondeos que existen por el entorno para el regadío del olivar u otros usos afectan al caudal del manantial, siendo una de las principales amenazas. Asimismo, creemos que la calidad del agua del manantial está amenazada por contaminación por fitosanitarios o pesticidas aplicados en el olivar del entorno. No obstante, no observamos abandono en el uso del manantial y sus elementos (salvo la alberca), ya que el agua es aprovechada privadamente en los usos anteriormente descritos.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente rural

Alberca

Otras: Piscina, huerto, pilón de piedra.

6 Caudal Medio

Caudal Bajo (1 - 10 l/s)

¿Se agota? Se agota excepcionalmente

7 Uso del Agua

Rural y ganadero

Regadío

Otro: Llenado de piscina.

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: Con permiso

Uso público actual: Medio

9 Estado de Conservación

Aceptable

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Contaminación.

Agrícola (infiltración de pesticidas, fertilizantes y productos agroquímicos empleados en el olivar del entorno)

Afección al caudal por bombeo o derivación.

11 Descripción arquitectónica

En el Molino de Don Matías encontramos, relacionados con la cultura del agua, una fuente o pila, una alberca, un pilón de piedra, una piscina y un pequeño huerto que se aprovecha del manantial.

La fuente consiste en una piedra o rulo de molino colocada en vertical, una pileta rectangular de plástico sobre ella y un cabecero de buen tamaño con azulejos, unos de los cuales rezan el lema FE. El agua se vierte sobre la pileta a través de un tubo en el cabecero. El desagüe es conducido a la alberca y al huerto por medio de tuberías de plástico de poco diámetro.

A la derecha de la fuente hay colocado un fregadero metálico lacado de blanco, sobre dos columnas.

La alberca, hoy día abandonada, es de tamaño cuadrado, de cinco a seis metros de lados, y echa en cemento. En su cabecera parece hallarse el nacimiento de agua, tal y como se puede observar en la galería de fotos.

Junto a la alberca hay en el suelo, también en desuso, un piloncillo antiguo de piedra, con entalladuras y rebajes en los cantos.

Por bajo de la alberca se encuentra la piscina, que se llena con agua del nacimiento por medio de una pequeña conducción, y el huerto, cuidadosamente cultivado y con tuberías con goteo que también se aprovechan del agua del manantial para regar las tomateras, matas de pimientos, maíz, etc.

Por el perímetro de la casilla de campo se pueden observar varios cántaros colocados a modo decorativo.

12 Antecedentes históricos

El Molino de Don Matías López, como aparece nombrado en el MTN50 primera edición, hubo de ser un importante molino aceitero, a colegir por la cantidad y calidad de piedras de molino desperdigadas en el lugar o empleadas decorativamente, como en el caso del rulo de la fuente. No conocemos más sobre la historia de este molino, que seguramente viera elegida esta localización gracias al manantial de agua existente en él, lo que permitiría y facilitaría tareas como el lavado de piedras y tinajas, abrevado de los animales de tiro, etcétera. A 400 metros de él y junto a su desvío en el Camino de Baena, observamos en el mapa MTN50 anteriormente citado: Casilla-Noria, que nos está indicando la posible existencia de alguna noria. No obstante, en la fotografía aérea de los años 50 solo se observa el monocultivo del olivar en el lugar. En el área del Molino de Don Matías, se observa por los años 70 la alberca de regulación que hubieron de levantar para aprovechar el agua del nacimiento, y líneas de cultivo hortícola por bajo de la alberca, también aprovechando esta agua.

También se observa la caída de los tejados de la cortijada por encima de este nacimiento, que nos está indicando el abandono del molino aceitero.

Del personaje Don Matías López conocemos que poseía varias canteras, alguna por bajo de la Peña de Martos.

13 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental: **Medio**

Recreativo/Turístico/Usos Públicos:

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Bajo**

Económico: **Bajo**

Arraigo/Aprecio popular:

14 Valoración General

Media

15 Nombre del autor/es de la ficha

D. Sánchez Garrido

(18-09-2021)

16 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.