



## **Manantial de FUENTE AGRIA (Guarromán, Jaén)**



**Chapas tapando la fuente alrededor de los años 79-80 (foto aportada por Juan Padilla)**

## 1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

**Manantial de FUENTE AGRIA**

Pedanía aldea, paraje o pago:

**Zocueca**

Municipio:

**Guarromán**

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **427142,092** Y: **4216645,435** Huso: **30** Altitud: **270** m

Nombre de la cuenca:

**Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca:

**Rumblar**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

**Rumblar (05.25)**

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

**No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

## 2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

**Rocas graníticas**

## 3 Tipo de Surgencia

**Manantial**

## 4 Descripción

El manantial de Fuente Agria se encuentra en las inmediaciones del núcleo de Zocueca muy próximo al río Rumblar en su margen izquierda y apenas un centenar de metros aguas abajo de la presa del embalse regulador del mismo nombre.

Se accede a este punto tomando el desvío de El Ventorrillo-Zocueca en la autovía Madrid - Cádiz, unos 4 km después de de Bailén en dirección Córdoba.

La citada desviación conduce, tras recorrer unos 2 km en los que aproximadamente hacia su mitad se atraviesa el río Rumblar, al núcleo de Zocueca, a partir del cual se accede al manantial por un camino que, en su último tramo, discurre paralelo un canal de derivación procedente del embalse antes citado. Este acceso es por la margen derecha, y hay que atravesar el río hasta alcanzar el manantial, recorrido éste de unas decenas de metros que se realiza a pie, y que en periodos de aportaciones intensas o de desembalse puede ser problemático.

La distancia a Jaén capital, vía Bailén, es de unos 40 - 45 km. El relieve del entorno no es demasiado abrupto y el encajamiento del río es poco pronunciado.

En la actualidad, la fuente está desaparecida debido a la construcción de una estación de tratamiento de agua potable (ETAP El Rumblar) en la zona en 1.992. Según parece, no se ha perdido, pero sí se ha tapado con una losa de hormigón y ha dejado de ser accesible.

## 5 Instalaciones Asociadas

Ninguna

## 6 Caudal Medio

Caudal **Muy bajo** (0 - 1 l/s)

¿Se agota? **Se agota excepcionalmente**

## 7 Uso del Agua

**Sin uso**

## 8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

## 9 Estado de Conservación

**Aceptable**

## 10 Amenazas, Impactos y Presiones

**Construcciones, obras públicas y/o desmontes próximos.**

Otros: **Inundación del entorno del manantial por el río Rumblar y desmontes próximos que llegan casi a la obra de protección del mismo.**

## 11 Descripción hidrogeológica

Este manantial aparece relacionado con rocas graníticas de permeabilidad baja, por lo que la única de conducir agua es por fisuración y/ o meteorización superficial, así como por fracturas de mayor entidad.

## 12 Descripción arquitectónica

El manantial se encuentra tapado con una chapa y acondicionado con una obra sencilla de la que sale un caño que vierte un caudal de unos 0,3 l/s.

## 13 Antecedentes históricos

Se transcribe, literalmente, el apartado de la Evaluación del estado actual de las aguas minerales en la comunidad autónoma de Andalucía, Estudio de detalle de la provincia de Jaén, Tomo 3, página 60:

"La única información histórica disponible para este punto es el expediente por el que su propietario solicita la declaración para el mismo de aguas mineromedicinales. Como documentos que se acompañan están un análisis químico detallado efectuado en el Laboratorio del Instituto Geológico y Minero de España, fechado el 5 de julio de 1.972, y un informe efectuado por el Laboratorio de Bromatología de la Universidad Complutense, fechado el 2 de marzo de 1.973. La declaración solicitada se concede con fecha 31 de octubre de 1.974. Toda esta documentación se acompaña a la ficha de inventario.

En la actualidad el manantial se encuentra tapado con una chapa y acondicionado con una obra sencilla de la que sale un caño que vierte el caudal que, según el informe citado de la Universidad Complutense, es de 0,3 l/s. En la visita efectuada el 20-11-1.990 el río Rumblar había anegado el entorno, siendo imposible hacer el aforo. Al levantar la chapa y examinar el agua, se aprecia un ligero burbujeo producido por disipación de gases. Es necesario reseñar la delicada situación actual del punto en cuestión, pues por un lado está el efecto de la inmediata proximidad del río y, en el lado opuesto, se está realizando un importante desmonte cuyo talud llegaba, el día de la visita en abril de 1.991, hasta casi la obra de protección del manantial."

Curiosamente, tal y como puede entreverse tras la visita por los técnicos del IGME en 1.991, ya advirtieron un importante desmonte en las cercanías del manantial. En 1.992 construyeron la depuradora en aquel lugar y, con ella, soterraron la fuente (parece que los técnicos del IGME acertaron en sus conclusiones). Pero la fuente no desapareció, solo la taparon con una buena losa de hormigón. Años después, en una de las avenidas del Ramblar y el rebose de la presa, la zona se llenó de tierra y barro impidiendo, ya del todo, el acceso a la misma. En la actualidad, un chopo ha crecido sobre la fuente y, según cuenta la gente que conoce la zona porque han trabajado (o trabajan) en la estación de depuración, tiene ya un tamaño tal que no es posible rodearlo con los brazos.

## 14 Aspectos culturales y etnográficos

**Al ser una fuente ya desaparecida, solo podemos contar con la información de los recuerdos de las gentes que vivieron cerca o visitaban la fuente cuando eran pequeños. Para que aquellos recuerdos, no se pierdan, se añaden también en la presente ficha:**

**Juan García:**

**"Qué recuerdos, yo con 6 o siete años iba cada mañana con mi abuela y mi tía a tomar el agua, por la noche vaciaban la fosa y la llenaban cada mañana para que estuviera limpia y con todas sus propiedades, en esa época vivíamos los veranos en el ventorrillo. No se si era privada, sé que había una casa, la fuente estaba casi a la orilla, por frente a la casa de los guardas de la presa y se bajaba del Ventorrillo por una vereda. En aquel tiempo, para ir a Zocueca, había que bajar y pasar por el antiguo puente."**

**Pepe Pera:**

**"La Fuente Agria está en lo que hoy es el consorcio de aguas en la depuradora de aguas de consumo del Consorcio y esta en termino de Guarroman aunque eso era termino de Bailen creo que tiene una salida al río Rumblar osea que tapada no está o al menos eso me dijeron a mí."**

**Juan Padilla:**

**"Era privada, pero la familia que la cedió puso la condición de conservar la fuente y poder tener acceso a ella. Eso al menos es lo que yo tengo entendido."**

**Pepe Durillo:**

**"Yo recuerdo que tenía un sabor como parecido a la tónica un poco más flojo, pero sin gas. Claro que hace casi 60 años de eso, es lo que me parecía a mí."**

**Lucía Martínez:**

**"La fuente agria está tapada por el aljibe principal de la depuradora de zocueca. Mi marido estuvo trabajando en ello."**

## 15 Otra Información

El cantante tenor cordobés, Pedro Lavirgen, nacido en Bujalance en 1.930, pasó su infancia por las tierras de la Fuente Agría de Zocueca. No fueron, precisamente, fechas felices. Él mismo narra aquellos días en una entrevista para el periódico digital "Diario de Córdoba" el 20/05/2012, con las siguientes palabras cuando le preguntaban en la entrevista por su infancia: "Cuando estalló la Guerra Civil, los vecinos de Bujalance abandonamos el pueblo después de la ocupación nacional. Nos marchamos en un carro en el que íbamos tres familias, mis padres (Antonio Luis y Marcelina) y mis tías Teresa y Marina. Éramos siete hermanos: Francisco, Juana, Bartolomé, Ana María, Pedro, Agustina y Antonio Luis. Durante el camino de Bujalance a Villa del Río, mi hermano más pequeño, Antonio Luis, se fue poniendo muy enfermo y daba muestras de que se moría. Mi madre no tenía leche, era diciembre y hacía mucho frío. Pero un tío mío oyó los balidos de una cabra, a la que pudieron ordeñar para alimentar a mi hermano, que afortunadamente se puso bien. Sin embargo, mi madre estaba por entonces embarazada y al llegar a Zocueca (Jaén), dio a luz a mi hermano Rafael, que murió de hambre, porque no había nada para darle de comer. En aquel lugar, junto a la Fuente Agría, había una casa en ruinas, a la que mi padre le puso una lona, cual tejado. Allí, todos hacinados, vivimos hasta enero de 1.939. Comíamos hierba, gatos, lagartos..." En la tesis doctoral sobre el tenor "Tenor Pedro Lavirgen. Trayectoria de una voz", de Ana Belén Cañizares Sevilla, en Julio de 2005, hace referencia a este capítulo de la vida de Pedro Larvigen y la Fuente Agría (cita): "Llegaron hasta la población de Zocueca, en las cercanías de Bailén (Jaén) y se instalaron en la casa de "Fuente Agría", denominada así porque sus aguas son ferruginosas, situada sobre un montículo, a unos 150 metros del río Rumbalar que origina una pequeña presa. En ella vivían, junto al matrimonio Lavirgen y sus siete hijos, dos hermanas de la madre con sus respectivos esposos; y una tía; los abuelos y unos parientes lejanos con sus tres hijos: - El techo de la casa era de tela. Recuerdo como las patillas de las ratas se quedaban enganchadas. Aquí pasamos los tres años de la guerra y comenzamos nuestros padecimientos, empezamos a pasar hambre, un hambre feroz. No sé ni cómo podíamos meternos todos en la casa.-" El equipo de Conoce Tus Fuentes quiere agradecer al grupo de Facebook "No eres de Bailén si no....." la ayuda prestada y a A. Ventas la aportación y búsqueda de la información adicional y de la única foto de la ficha.

## 16 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal: **Medio**

Paisajístico/Pintoresco:

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público:

Histórico/socio-cultural:

Arquitectónico:

Económico:

Arraigo/Aprecio popular:

## **17 Valoración General**

**Media**

## **18 Nombre del autor/es de la ficha**

**IGME Granada y T. Peinado Parra  
(13-06-2014)**

## **19 Mapas de localización**

### **ADVERTENCIA:**

**Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.**

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.