MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN

Universidad de Granada
CONOCE TUS FUENTES

Fuente de las TRES CULTURAS (Frigiliana, Málaga)

Fuente de las Tres Culturas (L. Cano Cavanillas, agosto 2014)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:
Fuente de las TRES CULTURAS
Pedanía aldea, paraje o pago:
Casco histórico de Frigiliana
Municipio:
Frigiliana
Coordenadas UTM (ETRS89):
X: **419815,155** Y: **4072340,422** Huso: **30** Altitud: **305** m
Nombre de la cuenca:
Mediterránea Andaluza
Nombre de la subcuenca:
Algarrobo-Torrox
Nombre del río/arroyo que origina (si procede):
Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):
Sierra Alberquillas (060.063)
Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):
No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterranea:
Sierra Tejeda
Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterranea:
Rocas carbonatadas

3 Tipo de Surgencia

Abastecida por

4 Descripción

Se localiza en un escondido rincón en el casco histórico de Frigiliana. Entre el callejón del Inquisidor y el callejón de las Ánimas, muy cerca de la Calle Chorruelo y de la plaza de la iglesia. Se trata de una pequeña fuente de obra con un pilar de mármol y tres caños, sobre cada uno de los caños hay una losa de barro, con los símbolos de una de las tres culturas (judía, cristiana y musulmana) que han tenido gran influencia en la historia de Frigiliana. Actualmente se surte de la red pública de abastecimiento de Frigiliana.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente urbana

6 Caudal Medio

Caudal **Muy bajo (0 - 1 l/s)**
¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del Agua

Sin uso

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**
Uso público actual: **Bajo**

9 Estado de Conservación

Muy Bueno

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Ninguna.

11 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:
Minero/Medicinal:
Paisajístico/Pintoresco: **Bajo**
Medio-ambiental:
Recreativo/Turístico/Uso Público: **Bajo**
Histórico/socio-cultural: **Bajo**
Arquitectónico: **Bajo**
Económico:
Arraigo/Aprecio popular:

12 Valoración General

Baja

13 Nombre del autor/es de la ficha

L. Cano Cavanillas
(30-08-2014)

14 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.