MANANTIALES Y FUENTES DE ANDALUCÍA
HACIA UNA ESTRATEGIA DE CONSERVACIÓN

CONOCE TUS FUENTES

Caja de AGUAS (Puerto de Santa María, El, Cádiz)

Caja de Aguas (M. Limón Andamoyo, agosto 2016)

1 Localización

Nombre del elemento:
Caja de AGUAS
Pedanía aldea, paraje o pago:
Casco urbano
Municipio:
Puerto de Santa María, El
Coordenadas UTM (ETRS89):
X: **748641,332** Y: **4054685,114** Huso: **29** Altitud: **9** m
Nombre de la cuenca:
Guadalete-Barbate
Nombre de la subcuenca:
Costera
Nombre del río/arroyo que origina (si procede):
Nombre de la masa de agua (si procede):
No procede
Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):
No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua:
Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua:
Rocas detríticas

3 Tipo de elemento

Caja de Aguas

4 Descripción

La traída de las aguas de La Piedad fue la obra pública más importante realizada en El Puerto y la zona en la primera mitad del siglo XVIII. En la Caja de Aguas finalizaba el acueducto proveniente de los Manantiales de La Piedad y el inicio de la cañería de reparto urbano en 1733.
En una de sus caras existe una placa commemorativa en la que nos dice que fue levantada por el excelentísimo Sr. D. Tomás de Idiáquez, capitán general de la Bética, durante el reinado de Felipe V, rey de las Españas, terminada siendo director de la obra D. Bartolomé de Mendiola en el año del Señor 1733.

5 Instalaciones Asociadas

Ninguna

6 Uso del Agua

Sin uso

7 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**
Uso público actual: **Bajo**

8 Estado de Conservación

Aceptable

9 Amenazas, Impactos y Presiones

Abandono, suciedad y vertidos.

10 Aspectos culturales y etnográficos

Su estructura ha sufrido cambios en el tiempo. Al dejar de ser fuente se eliminó el grifo y el pilar con tejas que tenía en la cara sur.
El cuerpo anexo al Depósito o Caja de Agua, de menor tamaño, se reconvirtió en una capilla que se conoce popularmente como la Ermita de los Caminantes. En su interior existió una imagen de la Inmaculada Concepción a la que los viajeros se encomendaban cuando marchaban de El Puerto de Santa María.

11 Nombre del autor/es de la ficha

M. Limón Andamoyo
(15-08-2016)

12 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.